

# Inhalt

Vorwort .....	VII
I. Einleitung .....	1
II. Zum Autor und seinen bibliographischen Nachwirkungen .....	5
1. Biographisches aus der <i>Rihla</i> .....	5
2. Biographien zu al-Qalašādī .....	13
3. al-Qalašādī als Grammatiker .....	25
III. Manuskript und Edition .....	27
1. Das Manuskript und sein Herkunfts米尔ieu .....	27
2. Zeit und Umstände der Abfassung des Texts .....	29
3. Hinweise zur Transkription und zu Eigenheiten des arabischen Schriftbildes ..	32
4. Fehlerbehandlung .....	33
5. Stilistisches .....	34
IV. <i>Madḥal ar-rašad</i> und der TA-Komplex .....	35
1. Chronologische Liste der Kommentare und Subkommentare von TA [Akronym]	35
2. Das TA-Netzwerk .....	41
a) Netzwerk .....	41
b) Vergleich der Struktur von Teil ( <i>ğuz'</i> ) / Buch ( <i>qism</i> ) 1 von TA .....	45
c) Inhaltlicher Vergleich des Aufbaus von Teil ( <i>ğuz'</i> ) 1 von MR mit Buch ( <i>qism</i> ) 1 der Kommentare von TA .....	46
d) Vergleich des Aufbaus von Teil ( <i>ğuz'</i> ) 2: „Über die Brüche“ von MR mit Buch ( <i>qism</i> ) 2 von ŠTA .....	47
e) Exkurs zur „a-y-q-ş“ - (أيْقَشْ) und „a-ğ-b-w-d-h“ - (اجبوده) Methode .....	48
V. Inhaltsverzeichnis von <i>Madḥal ar-rašad</i> .....	50
VI. <i>Madḥal ar-rašad</i> Transkription .....	52
VII. <i>Madḥal ar-rašad</i> Übersetzung mit Kommentar .....	94
VIII. <i>Madḥal ar-rašad</i> Register der Terminologie .....	153
IX. <i>Madḥal ar-rašad</i> Faksimile-Edition .....	157

X. Anhänge .....	187
1. al-Qalaṣādī: Werklisten (chronologisch) und Werke (alphabetisch) .....	187
2. Tableau der Inhalte von <i>MR</i> und der Bearbeitungen von al-Qalaṣādī .....	195
3. Inhaltsangabe von <i>Iggeret Ha Mispar</i> (Wartenberg, <i>Epistle</i> [W1], S. 28–31).....	199
4. Akronyme (alphabetisch) der benutzten und zitierten Texte.....	203
XI. Bibliographie .....	205
XII. Index .....	213