

Inhalt

HEINRICH P. BRUBACH

Einleitung

Zur Person:

Wer war Fray Juan de los Ángeles?	9
Fray Juan de los Ángeles, der geistliche Schriftsteller . . .	13
Seine Ämter und Aufgaben im Orden	15
»Die Feder schreibt, was einem das Herz diktiert.« . . .	18
Der Psychologe	22
Fray Juan - eine »wandelnde Bibliothek«	23

Fray Juan de los Ángeles, der Vierte auf dem Gipfel der Mystiker des »Siglo de Oro« .	28
------------------------------------------------------------------------------------------	----

Der Dialog - ein uraltes literarisches Stilmittel .	30
-----------------------------------------------------	----

Ein verborgener Schatz: Zu Titel und Inhalt des Buches »Diálogos de la Conquista del espiritual y secreto Reino de Dios«	36
Zum Titel des Buches	36

DIALOGE ÜBER DIE EROBERUNG DES REICHES GOTTES

Zum Inhalt des Buches	38
Die Seelenburg (Castillo interior)	38
Durch die Liebe zur Erkenntnis Gottes	39
Durch Buße und Reue zum Reich Gottes	41
Die Tugenden – Eingangstore zur Seelenburg	41
Die zwölf »Riesen« oder Laster	42
Die Vereinigung mit Gott	44
Der Gipfel der »inneren Sammlung« (recogimiento)	46
 Zur Übersetzung	 47

FRAY JUAN DE LOS ÁNGELES

**Dialoge über die Eroberung des geistlichen
und geheimen Reiches Gottes –
Diálogos de la Conquista del espiritual y secreto
Reino de Dios**

Prolog	53
-------------------------	-----------

1. Dialog

Vom inneren Leben und dem Zentrum der Seele oder dem Reich Gottes, sowie von der Harmonie des Menschen und der wahren Einsicht des Liebesgebotes	62
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

2. Dialog

3. Dialog

4. Dialog

5. Dialog

Die fünfte Tür: Von den Leiden des Gottessohnes, des einzigen Erlösers und Herrn der Menschen. 189

6. Dialog

7. Dialog

DIALOGE ÜBER DIE EROBERUNG DES REICHES GOTTES

8. Dialog

9. Dialog

10. Dialog