

Inhalt

- 6 *Richard Hüttel*
Die Villa als Rückzugsort
- 18 *Wolfgang Hocqué*
Die Villen des Leipziger Bürgertums
Entstehung, Typus, Architektur
-
- 22 **Gutshaus Stötteritz**
Das Haus des Leipziger Shakespeare
- 24 **Villen der Familie Limburger**
Architektur einer Kaufmannsdynastie
- 27 **Villa Beckmann**
Landhaus im Biedermeierstil
- 28 **Vom Rittergut zur Eventlocation**
und zum Forschungszentrum
Ein Kleinod im Stadtteil Möckern (*Text: Alberto Schwarz*)
- 32 **Villa Wigand**
Theodor Mommsen – erster deutscher
Nobelpreisträger für Literatur
- 34 **Haus Energie**
Gelehrtensitz Wilhelm Ostwald
- 35 **Villa Max Meyer**
Das Sommerdomizil eines Bankiers
- 36 **Villa Linnemann**
Der Gründungsbau des Waldstraßenviertels
- 39 **Villa Klinger**
Wo Max Klinger wohnte
- 42 **Villa Wehnert-Beckmann**
Atelier und Wohnhaus einer Fotografin
- 44 **Villa Meißner**
Italienische Neorenaissance am Partheufer
- 46 **Die italienische Villa**
Ein stadtbildprägender Bau
- 48 **Villa Rosental**
Im Stil der Palazzi der italienischen Renaissance
- 50 **Villa Edition Peters**
Wo Edward Grieg zu Gast war
- 52 **Villa Thomana**
Ein Ort der Musikpflege
- 54 **Villa Zur Julburg**
Das Haus eines Neogotikers
- 56 **Die Cottage-Häuser in Eutritzsch**
Einst vor den Toren der Stadt gelegen
- 59 **Villa Heine**
Domizil eines Industriebioniers
- 62 **Villa Gebhardt**
Ein Stadtpalast im Stil der italienischen
Hochrenaissance
- 64 **Villa Davignon**
In Anlehnung an venezianische Vorbilder
- 66 **Villa Schröder**
In der Nachfolge von Sieler & Vogel
- 68 **Villa Najork**
Architektur und Geschichte einer Unternehmervilla
- 72 **Villa Ida**
Das Haus eines Druckereibesitzers
- 74 **Villa Sternburg**
Mit Anklängen an die Tudorgotik
- 76 **Villa Meyer**
Der Herausgeber von Meyers Lexikon
- 78 **Villa Piehl**
Witwensitz im Stil der deutschen Neorenaissance
- 79 **Villa Giesecke**
Ein fast vergessener Architekt der Kaiserzeit
- 80 **Villa Senf**
Das Haus eines Philatelisten von weltweitem Ruf
- 83 **Leben in der Villa Hilda**
Luxuriöses Ambiente des Industriebioniers
Adolf Bleichert (*Text: Hansdieter Hoyer*)

- | | |
|---|--|
| <p>86 Die Villen Sieskind und Schreiber
Zwei jüdische Bankiersfamilien</p> <p>89 Villa Herrmann
Mit dem Denkmalschutzpreis belohnt
(Text: Winfried Sziegoleit)</p> <p>90 Das Mückenschlösschen am Rosental
Zitiert Stimmungswerte der deutschen Renaissance</p> <p>92 Villa Credner
Vom Gelehrtsitz zur Kunstgalerie</p> <p>94 Künstlerwohnhaus
von Elsa Asenijeff, Nikolaus Pevsner und
Günter Raphael</p> <p>96 Villa Harck
Das Haus eines Kunstsammlers</p> <p>100 Das Weiße Haus in Markkleeberg
Ein architektonischer Glanzpunkt</p> <p>102 Die Villen Tillmanns, Seemann und Giesecke
Formen der Lombardei, Wiener Sezession und
Reformstil</p> <p>104 Die Villa des Kofferfabrikanten Mädler
Architektur von malerischer Wirkung</p> <p>106 Die Schomburgkvillen in der Prinz-Eugen-Straße
Einst vor den Toren der Stadt gelegen</p> <p>111 Villa Thorer
Das Neorenaissanceschlösschen eines
Pelzkaufmanns</p> <p>115 Villa Görke
Ein Gesamtkunstwerk des Jugendstils</p> <p>118 Ernst-Pinkert-Haus
Hier wohnte der Zoogründer</p> <p>120 Tschaikowskistraße 31
Jugendstilhaus von höchstem Anspruch</p> <p>122 Villa Haunstein
Liviastraße 8</p> | <p>124 Villa Zarathustra
Die Wagner-Nietzsche-Villa</p> <p>127 Villa Pinkau
Erfinder der Ansichtskarte</p> <p>130 Villa Nauhardt
Abkehr von den Stilreproduktionen des Historismus</p> <p>132 Villa Tübke
Ein Haus der Kunstgeschichte</p> <p>134 Haus Witkowski
Kultivierung des Wohnens</p> <p>136 Wohnhaus Kickerlingsberg 12
Mit einem Treppenhaus im Stil der Wiener Sezession</p> <p>138 Villa Hupfeld
Ludwig Hupfeld baute selbstspielende Klaviere</p> <p>140 Villa Schulz
Nur der Garten blieb erhalten</p> <p>142 Villa Sack
Abkehr von der gründerzeitlichen Villa</p> <p>145 Villa Paul Götz
Architektur mit süddeutschem Akzent</p> <p>148 Bescheidenheit, Sachlichkeit, Schönheit
Villa im Landhausstil</p> <p>149 Haus Kuhn
Ein Gesamtkunstwerk des Art déco</p> <p>152 Das Westphalsche Haus
Gediegene Noblesse</p> <p>154 Haus Richter
Künstlervilla der Moderne</p> <p>156 Stadtplan</p> <p>158 Literatur/Quellen</p> <p>159 Die Autoren</p> <p>160 Impressum und Abbildungsnachweis</p> |
|---|--|