

INHALT

Einleitung	5
DAS BUCH GENESIS	
Eskapismus	7
Frühe Bands	9
Ein Häuflein Brüder	10
Proben	11
Lehr- und Wanderjahre	14
DAS BUCH JOB(S)	
Sänger	19
Gitarristen	23
Bassisten	26
Drummer	27
Bandmanager	31
Anwälte	39
DAS BUCH DER PSALMEN	
Songwriting	42
Riffs	46
Texte	47
Studios	51
Produzenten	58
Albumtitel	68
Albumcover	71
Konzeptalben	76
Livealben	79
Plattenfirmen	83
DAS BUCH DER PILGERFAHRDEN	
Vorbereitungen	90
Gigs	92

Tour-Manager	99
Roadies	108
Veranstaltungsorte	112
Promoter	115
Catering	117
Bühnenbilder	121
Setlisten	125
Gästelisten	128
Tourbusse	130
Rituale vor dem Auftritt	135
After-Show-Partys	138
Festivals	140
Hotels	144
Heimspiele	149
Tourkoller	151
 DAS BUCH DER GEWANDUNGEN	
Jeans und Leder	154
Das Band-Image	155
Haare	158
Tattoos	161
Body Metal	165
 DAS BUCH DER JÜNGER	
Fans	168
Autogramme und Selfies	172
»Heavy Metal Parking Lot«	176
Soziale Medien	179
 DAS BUCH DER CHRONIK	
Die Musikpresse	183
Fotosessions	188
Radio	191
Fernsehen	195
Videos	199

Bücher	204
Filme	207
Streaming	210
DAS BUCH DER RITUALE	
Headbanging	213
Teufelsgruß	215
Biker	216
Merchandise	218
Auszeichnungen	221
Supergroups	226
Tribute-Bands	228
DAS BUCH DER VERSUCHUNGEN	
Alkohol	230
Drogen	235
Sex	238
Geld	241
Ruhm	245
DAS BUCH DER KLAGEN	
Spannungen in der Band	250
Körperliche Krankheiten	258
Seelische Gesundheit	266
DAS BUCH DER OFFENBARUNG	
Songcredits	279
Die Autoren	280
Index	281