

Claudia Roth, Schirmfrau GRUSSWORT DER STAATSMINISTERIN FÜR KULTUR UND MEDIEN	_____ 9
Hajo Jahn GRENZENLOS MEINWÄRTS – PROLOG	_____ 11
I. Beiträge zum Forum	_____ 20
Günter Verheugen GRENZFRAGEN	_____ 22
Bazon Brock ELSE, MUSE DES MÜSSENS	_____ 35
Martin Dreyfus „ÖFTER ALS DIE SCHUHE DIE LÄNDER WECHSELN(D)“ (B. BRECHT) ODER „UM UNS DIE FREMDE“ (MAX HERMANN-NEISSE)	_____ 41
Martin Dreyfus VON DER MEHRFACHEN DIASPORA	_____ 64
Herbert Arthur Mitschke WAS KEIN LEHRBUCH VERMITTELN KANN	_____ 72
Herbert Arthur Mitschke GRENZGANG ROTE LINIEN	_____ 75
Hajo Jahn „VON EIGENER HAND GEFÄLLT“	_____ 101
Gerold Theobalt DIE LETZTE GRENZE: DER FREITOD UNTERM HAKENKREUZ	_____ 104
Ulrike Müller DIE GRENZE ALS ORT DER ERKENNTNIS	_____ 123
Hajo Jahn AUSGEGRENZT	_____ 143

Hajo Jahn	
VÖLLIG LOSGELÖST VON DER ERDE	_____ 147
Hajo Jahn	
ALS ELSE LASKER-SCHÜLER NOCH IN DER OSTSEE BADEN KONNTE	_____ 151
Reinhold Ewald	
WIR WELTALLBÜRGER	_____ 159
Heiner Bontrup	
DER HIMMEL IN UNS	_____ 168
II. Kaleidoskop	_____ 172
III. Freundschaft in Zeiten des Krieges	_____ 186
Hajo Jahn	
IM SCHATTEN DES UKRAINE-KRIEGES	_____ 188
Heiner Bontrup	
FLATTERBAND IST DIE FAHNE UNSERER FREUNDSCHAFT	_____ 193
Ingrid Bachér	
ES TRIFFT UNS DER TOD	_____ 201
Tamara Iwanowa	
ZWISCHEN DIESEN WELTEN	_____ 208
IV. Solingen '93	_____ 214
Hajo Jahn	
„UNUTTURMAYACAĞIZ! NIEMALS VERGESSEN!“	_____ 216
Özlem Genç	
WIE EINE DUNKLE WOLKE ÜBER UNSEREN KÖPFEN	_____ 219
Birte Fritsch	
GEDENKEN GESTALTEN: JETZT UND IN ZUKUNFT AN DIE VERGANGENHEIT ERINNERN	_____ 228

V. Prinz Jussuf _____ **244**

Else Lasker-Schüler

DAS MEER _____ 246

DIE VERSCHEUCHTE _____ 248

STERNE DES FATUMS _____ 248

WELTFLUCHT EINER GRENZENLOSEN _____ 249

WELTENDE _____ 250

JUSSUF ABBO _____ 251

WELTFLUCHT _____ 252

BIOGRAFIE _____ 253

VI. Die Else Lasker-Schüler-Lyrikpreise 2024 _____ **254**

Hajo Jahn

ZWISCHEN ORIENT UND OKZIDENT, ZWISCHEN
WUNSCH UND WIRKLICHKEIT _____ 256

Birte Fritsch

BUNTGEKNÜPFTE ZEILEN AUS IRONIE UND WITZ,
LAKONIE UND ERNST _____ 261

Heiner Bontrup

„GEDICHTE SCHREIBEN IST BRÜCKENSCHLAGEN
ÜBER STRÖME, DIE VERGEHN.“ _____ 268

Hajo Jahn

NACH REDAKTIONSSCHLUSS –
BRIEF AN DEN PAPST _____ 278

VII. Impressum _____ **284**

Hajo Jahn

ANTISEMITISMUS I – IV _____ 286

APHORISMEN ZUM THEMA GRENZEN _____ 289

DANK _____ 293

IMPRESSUM _____ 295