

INHALTSÜBERSICHT

Nachrufe

Joachim Conrad

Prof. Dr. Frauke Stein (1936–2023)

9

Joachim Conrad

Dieter Robert Bettinger (1938–2023)

11

„Persönlichkeiten aus der Saarregion“

Beiträge zum Schwerpunktthema

Gisela Külper und Peter W. Sattler

Die Grafen zu Erbach und die Fürsten von Nassau.

Herrschafliche Begegnungen in Kultur und Kunst – zugleich das Ende der letzten Regenten des Fürstentums Nassau-Saarbrücken in Aschaffenburg

15

Katharina Thielen

„Wühler“ und „Heuler“ – Revolutionäre Juristen in Saarbrücken und den angrenzenden Gebieten

53

Dagmar Wünsch

Von der Saale an die Saar – die Lebensgeschichte des Pfarrers Eduard Ulrich

73

Bodo Bost

Das Wirken der Steyler Missionare in den USA im frühen 20. Jahrhundert.

Der Beitrag saarländischer Missionare zur Überwindung der Rassentrennung

99

Franz Josef Schäfer

Der Kapuziner Manfred Hörhammer.

Mitgründer der saarländischen und deutschen Pax-Christi-Sektion

147

Weitere Beiträge

Markus Lay

- „Schlimmster Punkt“ und „ruhige Insel“?
Die Revolution von 1848/49 in Saarbrücken und Trier – Ein Vergleich 177

Kaja Hauser

- Die Saarbrücker Petitionen im März 1848 – Ein Vergleich 223

Werner F. Morgenthal

- Hundert Jahre Schulreform an der Saar – Die Volksschule unter der Herrschaft der Regierungskommission 245

Otmar Seul

- Das Fürstentum Birkenfeld in Henri Meilhacs Komödie
Der Gesandtschaftsattaché (1861). Zur geschichtlichen Einordnung der literarischen Vorlage für Franz Lehárs Operette Die lustige Witwe (1905).
Ein Essay 309

Miszellen

Joachim Conrad

- Die Deutschkatholische Gemeinde in Saarbrücken 357

Neues aus saarländischen Archiven und Bibliotheken

Joachim Conrad

- Der Bestand Ottweiler I im Evangelischen Zentralarchiv Saar 375

Bericht über die Tätigkeit des Vereins 389