

Inhaltsverzeichnis

Katajun Amirpur

Vorwort: Von spontanen JAs und gemeinsamen Anliegen:
Zur Entstehung dieses Bandes 7

Ingrid Overbeck

Einleitung: Von persönlichen Kämpfen zu internationaler
Solidarität: Stimmen und Bilder des Widerstands 9

Nacim Ghanbari

How to Support a Revolution. Frau, Leben, Freiheit –
emanzipatorische Potenziale 25

Katajun Amirpur

Zan, zendegi, azadi – what's it all about? 51

Nima Mina

Protestsongs – politische Musik in der aktuellen
Widerstandsbewegung in Iran 71

Farid Ashrafi

Die sensible Rolle von Sportlerinnen und Sportlern beim
Widerstand der iranischen Gesellschaft gegen die theokratische
Diktatur 99

Armin Eschraghi

Mehrheit(en) und Minderheit(en) in der Islamischen Republik –
Beobachtungen zur religiösen Vielfalt in Iran am Beispiel der Bahai 109

Hessam Habibi Doroh

Die iranischen Sunniten im östlichen Grenzgebiet und die 2022-23
Proteste: Zwischen ethnisch-konfessionellen und nationalen
Herausforderungen 133

5

Inhaltsverzeichnis

Katajun Amirpur

Zan, zendegi, azadi und der Bezug zum Zoroastrismus und zu Israel 155

Behshid Najafi

Demokratie lebt vom ständigen Einsatz für Menschenrechte 177

Katajun Amirpur

Die Geschichte der iranischen Frauenbewegungen 185

Azadeh Zamirirad

Die unvollendete Revolution 211

Farangis Bayat und Faranak Rafiei

Schizophrenie des auferlegten Bildes 229

Zohreh Azizabadi

Problematization of the Hijab(veiling) in Religious Discourses in Contemporary Iran: A Critical-Historical Approach 255

Maximilian Groeschke

Die Rolle der iranischen Diaspora seit dem Beginn der Proteste 2022 281