

Elementares Spiel auf schwarzen Tasten

- 9 „Begrüßungslied“
- 10 Wir entdecken den Flügel
- 12 Wir lernen die schwarzen Tasten kennen
- 14 Zu Besuch beim Riesen und den Zwergen
- 18 „Das Riesenlied“
- 20 Wir lernen unsere Fingerfamilie kennen
- 22 Trainingsspiele für die Fingermannschaften

Klangparameter und grafische Notation

- 26 „Wellen“
- 28 Klangzeichen
- 30 Klangzauberei
- 32 „Zauberlied“

Kurze und lange Töne

- 34 Kurze und lange Töne
- 38 „Kuckuckslied“
- 40 Übungen für Stabilität und Beweglichkeit

Violin- und Bassschlüssel

- 44 Die Notenschlüssel
- 48 „Schneck' im Haus“
- 54 Violinschlüssel und Bassschlüssel
- 56 „Duett“
- 58 Eine Gewitter-Geschichte
- 60 „Hagel“

Stufennotation: Elementares Liedspiel auf weißen Tasten

- 61 Treppenstufen-Musik
- 62 „Sieben Stufen hat mein Häuschen“
- 68 Der Grundschlag - Herzschlag der Musik
- 70 Übungen zur Kräftigung und Stabilisierung der Hand
- 75 „Mausehaus-Lied“
- 76 Wir lernen die weißen Tasten kennen
- 80 „Im Tastenland“
- 83 Grundschlag und Tempo
- 85 „Die Eisenbahn“
- 86 Tonbewegungen
- 92 „Ringel, ringel, Reihe“
- 93 Spiele für die Durchlässigkeit von Hand und Arm

Elementare Notenwerte

- 96 Glockenklänge
- 100 „Kirchenglocken“
- 102 Tonlängen und Rhythmussprache
- 104 Die Notenschrift
- 105 Noten schreiben
- 107 Die Einschlagnote (Viertelnote) und Vierschlagnote (ganze Note)
- 108 Übungen mit Vierschlag- und Einschlagnoten
- 110 „Treppauf-Treppab“
- 112 Die Zweischlagnote (halbe Note)
- 113 „Ist ein Mann in' Brunn' gefallen“ (Variationen und Rondo)
- 116 Die Achtelnote
- 117 „Notenwerte-Lied“
- 118 Abschlussquiz für Rhythmus-Profis

Anhang