

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	V
Abkürzungen	IX
Verwendete Abkürzungen von naturwissenschaftlichen Analysenmethoden	IX
Bildrechte	IX
Allgemeine Einleitung zu den spätantiken Textilien der Papyrussammlung	XI
Einleitung	XI
Materialien	XII
Garne, Zwirne und ihre Verwendung	XIII
Die Gewebearten und ihre Bindung	XIV
Anfangs-, Abschluss- und Webkanten	XV
Verzieren von Textilien: die Wirkereien und andere Techniken	XVI
Zusätzliche Effekte	XVI
Imprägnierung: Einsatz von Schlichte?	XIX
Näharbeiten	XX
Webmarkierungen	XXI
Die primäre Verwendung der Gewebefragmente (Tunika, Châle-Gewebe und Heimtextilien)	XXI
Die Datierung – eine besondere Problematik im Umgang mit den spätantiken Textilien	XXII
Farben, Färbematerialien, Farbstoffe, Färbetechniken und Bleichen	XXII
Angaben zur Provenienz der spätantiken Textilien der Wiener Papyrussammlung: die Archäologie der Archäologie	XXIV
Eingriffe, Manipulation und Transformation von Originalen	XXVII
Die Epoche der Spätantike und die spätantiken Textilien – einige Gedanken zu den Begriffen	XXVII
I. Tunikafragmente	1
Einführung zu den Tunikafragmenten	3
Kat.-Nr. 1–17	7
II. Halsdekor	109
Einführung zum Halsdekor	111
Kat.-Nr. 18–28	112
III. Ärmeldekor (Manicae)	139
Einführung zum Ärmeldekor (Manicae)	141
Kat.-Nr. 29–49	143
IV. Gewebe	193
Einführung zu diversen Gewebetypen	195
4.1. Châle-Gewebe	195
4.2. Gewebestrukturen	195
Kat.-Nr. 50–68	200
V. Seidengewebe	265
Einführung zu den Seidengeweben	267
Nr. 69–70	268

VI. Clavi und Zierstreifen	277
Einführung zu Clavi und Zierstreifen	279
Nr. 71–128	280
VII. Gammadia und Paragaudae	417
Einführung zu den Gammadia und Paragaudae	419
Nr. 129–130	420
VIII. Orbiculi	427
Einführung zu den Orbiculi	429
Nr. 131–148	431
IX. Tabulae	477
Einführung zu den Tabulae	479
Nr. 149–191	481
X. Zierstücke	593
Einführung zu ‚andersförmigen‘ Zierstücken	595
Nr. 192–201	596
XI. Dekor unbestimmter Funktion und Form	621
Einführung zum Dekor unbestimmter Funktion und Form	623
Nr. 202–231	624
XII. Übungsstück	691
Einführung zum Übungsstück	693
Nr. 232: Übungsstück	695
XIII. Textile Gebrauchsgegenstände	699
Einführung zu den Textilen Gebrauchsgegenständen	701
Nr. 233–234	702
XIV. Pasticci	709
Einführung zu den Pasticci	711
Nr. 235–238	713
Anhang	
Textiltechnisches Glossar	727
In den Textilien der Papyrussammlung nachgewiesene Färbematerialien: Übersicht der verwendeten Begriffe	733
Konkordanz zwischen den Inventarnummern der Papyrussammlung und den Katalognummern	734
Verwendete Literatur	741