

7	Vorwort
11	Olga Martynova und Leopold Federmair <i>Korrespondenz</i>
63	Anna Weidenholzer <i>Kommentar</i>
71	Robert Stripling <i>Zur Zukunft des Romans. Kommentar zur Korrespondenz von Olga Martynova und Leopold Federmair</i>
105	Federmair, Martynova, Stripling, Weidenholzer Mit Stellungnahmen von Peter Henisch <i>Fortsetzung der Korrespondenzen</i>
183	Ferdinand Schmatz <i>Kommentar zu den Korrespondenzen</i>
199	Personenregister