

# INHALTSVERZEICHNIS

<b>1</b>	<b>Grundlegende Darstellungsformen in Bilderbüchern und illustrierten (Kinder-)Büchern</b>	<b>1</b>
	<i>Unterscheidung zwischen Distributions- und Darstellungsmedien</i>	2
	<i>Dilemmata der aktuellen Bilderbuchtheorie</i>	5
	<i>Unterschiedliche bilderbuchtypische Darstellungsformen</i>	8
	<i>Wortlose Bilderfolgen (silent pictures)</i>	13
	<i>Mit Schriftzeilen versehene Bilderfolgen</i>	15
	<i>Bilderfolgen mit beschreibenden oder erzählenden Begleittexten</i>	20
	<i>Visual literacy</i>	25
	<i>Die Darstellungsform ‚illustrierter Text‘ und das Distributionsmedium ‚illustriertes Kinderbuch‘</i>	26
	<i>Illustrierte Kinderbücher als frühe Lesestoffe</i>	29
	<i>Rezeptionslenkung durch Illustrationen</i>	31
	<i>Literary literacy</i>	33
	<i>Freie Bilder bzw. Bilderzyklen nach literarischen Vorlagen</i>	34
	<i>Literatur</i>	43
<b>2</b>	<b>Wie sollten Bilderbücher gelesen werden?</b>	<b>47</b>
	<i>Linearität</i>	48
	<i>Bilddynamik und Blickführung</i>	51
	<i>Text-Bild bzw. Bild-Text-Regie</i>	54
	<i>Verschränkung und Separierung von Bild- und Textteil</i>	56
	<i>Freie, spielerische Lektüre</i>	61
	<i>Literatur</i>	61

<b>3</b>	<b>Begriffliches und Terminologisches samt einer Checkliste für die Analyse von Bilderbüchern und illustrierten Kinderbüchern</b>	<b>63</b>
	<i>Begriffliches und Terminologisches</i>	63
	<i>Checkliste für die Analyse von Bilderbüchern und illustrierten Kinderbüchern</i>	66
	<i>Literatur</i>	69
<b>4</b>	<b>Über Märchenillustrationen und Märchenbilderbücher</b>	<b>71</b>
	<i>Spontane Bildwahrnehmung und vorgängige Märchenkenntnis</i>	73
	<i>Illustrierung von Märchengeschichten und von Märchen novellen</i>	75
	<i>Freie, künstlerisch autonome Märchenillustrierung</i>	78
	<i>Literatur</i>	81
<b>5</b>	<b>Bilderbuch- und illustrierte Buchausgaben von E.T.A. Hoffmanns „Nussknacker und Mausekönig“</b>	<b>83</b>
	<i>Bilderbuchausgaben und illustrierte Buchausgaben</i>	85
	<i>Illustrationen zu und nach einer literarischen Vorlage</i>	89
	<i>Bildkünstlerische Rückbildungen des Wirklichkeitsmärchens</i>	90
	<i>Bildkünstlerische Umsetzungen des Wirklichkeitsmärchens</i>	95
	<i>Literatur</i>	99
<b>6</b>	<b>Auswahlverzeichnis: 180 Bilderbücher und illustrierte (Kinder-)Bücher</b>	<b>101</b>
	<i>Illustratorinnen und Illustratoren</i>	102
	<i>Bilderbücher mit Bilderfolgen ohne Worte (silent pictures), Wimmelbücher</i>	103
	<i>Bilderbücher mit Bilderfolgen, versehen mit Bildüber-, Bildin- oder Bildunterschriften</i>	104
	<i>Bilderbücher mit Bilderfolgen und Begleittexten</i>	105
	<i>Illustrierte (Kinder-)Bücher – Text mit Illustration</i>	106
	<i>Bilderbuch- und illustrierte Ausgaben von Klassikern der Kinderliteratur</i>	107
	<i>Märchenbilderbücher und illustrierte Märchenausgaben</i>	109
	<i>Bilderbücher mit Bilderfolgen zu klassischen Balladen</i>	113
	<b>Personenregister</b>	<b>115</b>
	<b>Verlagsregister</b>	<b>119</b>