

Inhaltsverzeichnis

Einführung 4

Mein Weg zum »Atelier im Wintergarten« 4

Zu diesem Buch 6

Techniken 8

Einführung in das Mehrfarben-Stricken 8

Material und Werkzeug 8

Stricktechnik

Das Einweben der Spannfäden 10

Ansetzen von neuen Farben 11

Ansetzen von neuen Fäden 12

Das Lesen eines Charts 12

Farben 13

Die ungeliebte Maschenprobe 15

Die Strickstückgröße errechnen 15

Die Motivgröße ermitteln 16

Mit Mehrfarbenknäueln arbeiten 17

Fäden verbinden mit dem Webergüten 18

Fäden verbinden durch Verspleißen 18

Steeks stricken und verarbeiten 19

Steeks verwenden 19

Steeks sichern 19

Steekmuster 20

Steek stricken und aufschneiden 21

Zum Abschluss ein schöner Rand 23

Der I-Cord 24

Noppen als schmückender Abschluss 25

Waschen des fertigen Strickstückes 27

Momente, die du mit einer gestrickten Geschichte festhalten kannst 28

Was eignet sich wofür? 28

Der eigene Entwurf 32

Das Berechnen der benötigten Maschen 33

Die Farben wählen 34

Farbwahl 35

Weglassen ist manchmal mehr 36

Wo du deine Motive findest 36

Gestalten der Projekte 38

So kannst du Projekte gestalten oder – Die Geschichte von Henriettes Decke 38

Die Idee 38

Die Farbwahl und Planung 39

Das Thema 39

Die Motive 40

Mustersammlung 47

Anleitungen 137

Cowl »Möwengeflüster« 139

Radlmütze 143

Aerø-Schal 147

Geburtstagskissen 159

Tuch »Bin im Garten« 165

Decke »Henriette« 177

Abkürzungen, spezielle Techniken 189

Dank 189

Bezugsquellen 190

Literaturliste 191