

Inhaltsverzeichnis

Editorial 9

Schwerpunkt

Viet Anh Nguyen Duc
Die Sprache des Neuen
Über Blitze, Blitzableiter und Geistesblitze 19

Philip J. Nickel
A Pluralistic Model of Technology-Driven Value Change 39

Clarissa Ai Ling Lee
From Mundane 'Nuclear' Solutions to Novelty
Instrumental Rationality in Making Technoscientific Cultures 59

Jan Cornelius Schmidt
Künstliche Intelligenz und komplexe Forschungsobjekte
Wissenschafts- und technikphilosophische Reflexionen über
KI-unterstützte Forschung 89

Philipp Richter
Hans Jonas' Argumentation in *Das Prinzip Verantwortung* in
methodologischer Betrachtung
Neue Perspektiven oder alte Hürden für die Angewandte Ethik? 135

Abhandlungen

Tim-Florian Steinbach
Systematische Aspekte einer Geistesgeschichte der Technik 183

Archiv

Heinrich Hardensett

Auszug aus Philosophie der Technik. Ihr Leben in der 1. Hälfte des 20. Jahrhunderts

Unveröffentlichtes Manuskript, ausgewählt und eingeleitet von Stefanie Theuerkauf 207

Diskussion

Andreas Brenneis, Viet Anh Nguyen Duc, Jörn Wiengarn

Unraveling the Call of the Future

Review of Armin Grunwald, Alfred Nordmann, and Martin Sand: *Hermeneutics, History, and Technology: The Call of the Future* 231

Kontroverse

Was ist das Falsche an der falschen Bewegung? 247

Rabea Kleymann

Das Ereignis der Theorie unter den Bedingungen der Digital Humanities 249

Tobias Matzner

Mehr als quantitativer Formalismus? Über die literaturtheoretischen Quellen der falschen Bewegung 253

Gabriele Gramelsberger

Epistemische Spuren freilegen 257

Tobias Wilke

Von der »falschen Bewegung« zur neuen Praxeologie 261

Bericht

Tim Eckes, Petra Gehring

Innovation in der Praxis, oder: Wie entwickelt ein
interdisziplinäres Forschungsprojekt einen digitalen Intermediär?
Risiken und Gelingensbedingungen komplexer Kooperationsvorhaben 267

Glosse

Die Postapokalypse als zeitgenössisches Idyll 295

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren 303