

Vorwort	10
Einleitung	
Krethi & Plethi – Kretas vielfältige Geschichte in der Antike	12
01 Wohnstatt eines Monsters – Knossos	39
02 Zeus' Nabelschnur – Amnissos und Nirou Chani	56
03 Schöner Wohnen im Landesinneren – Tylissos, Sklavokambos, Zominthos und Galatas	62
04 Tod am Berg – Archanes und Fourni	68
05 Von der Weinpresse zum Menschenopfer – Vathypetro, Anemospilia und Psili Korfi	72
06 Konkurrenz unter Bergen – Idäische Höhle und Kamares	77
07 Die Nummer Zwei hinter Knossos? – Palast von Phaistos	79
08 Die kleine Schwester – Agia Triada	83
09 Hierher kamen die Purpurhändler – Kommos	87
10 Ziegen für Asklepios – Lebena und Gerokambos	90
11 Stapelweise Knochen – Tote Familien in Kamilari	93
12 Pferde mit überlangen Beinen – Prinias und Prinias	95
13 Die Königin der kretischen Inschriften – Gortyn	98
14 Geburtsort des Göttervaters – Lyktos und sein Hafen in Limenas Chersonisou	101
15 Goldene Bienen – Malia	104
16 Letzte Zuflucht der Minoer – Karphi	107

17	Viel Lärm um Zeus – Psychro	109
18	Liebe unter Männern – Symi-Viannou, Myrtos-Pyrgos und Fournou Koryfi	111
19	Hohler Kern – Dreros, Olous und Lato	115
20	Entdeckung einer Frau – Gournia	119
21	Ein ganz eigener Stil – Vassiliki	122
22	Lausig-verflohte Häfen – Psira, Mochlos, Priniatikos Pyrgos und Vrokastro	125
23	Leben in der zweiten Reihe – Von Praisos bis Itanos	130
24	Ein zertrümmerter Gott – Palekastro-Roussolakkos	136
25	Vor dem Tal der Toten – Kato Zakros	139
26	Grausame Bestattungssitten – Eleutherna	141
27	Friedhof der Eroberer – Armeni	144
28	Nochmal Asklepios – Von Lappa bis Lissos	146
29	Riesige Wassertanks in erhöhter Lage – Aptera	149
30	Unschuldiges Opfer des Minos – Phalasarna, Polyrrhenia und das Diktynnaion	152
 Zum Schluss:		
Alles unter einem Dach – Die archäologischen Museen von Iraklion, Agios Nikolaos, Ierapetra, Sitia, Eleutherna, Rethymnon und Chania		154
 Lesehinweise		158
Reisehinweise und Kartenmaterial		160
Bildnachweise		160