

Inhaltsverzeichnis

Vorwort – <i>August Schmölzer</i>	7
Erzählungen von der Unzulänglichkeit menschlichen Planens – <i>Gerwig Epkes, Nicola Steiner, Daniela Strigl</i>	10
Über das Erzählen – <i>Stefan Gmünder</i>	12
 Winterschlaf	 16
Ich möchte mit einem Menschen sprechen	26
Atembremse	38
Das letzte Rentier	48
Eine Selbstaufgabe	58
In the Hall of the Mountainking	68
Das Manuskript	81
In Schichten	92
Living Nightlights	107
In einer zerstückelten Welt	120

Die Autorinnen und Autoren	129
---	------------

<i>Irene Diwiak</i>	<i>129</i>
---------------------------	------------

<i>Johanna Hieblinger</i>	<i>130</i>
---------------------------------	------------

<i>Marcus Fischer</i>	<i>131</i>
-----------------------------	------------

<i>Sabine Schönfellner</i>	<i>132</i>
----------------------------------	------------

<i>Mercedes Kornberger</i>	<i>132</i>
----------------------------------	------------

<i>Peter Enzinger</i>	<i>133</i>
-----------------------------	------------

<i>Anna Ladurner</i>	<i>133</i>
----------------------------	------------

<i>Valeria Anna Lampert</i>	<i>135</i>
-----------------------------------	------------

<i>Lisa-Viktoria Niederberger</i>	<i>136</i>
---	------------

<i>Zarah Weiss</i>	<i>138</i>
--------------------------	------------

3. Österreichischer Literaturpreis für Erzählungen 2024 – Begründung der Jury	141
--	------------

<i>Winterschlaf – Irene Diwiak</i>	<i>141</i>
--	------------

<i>Ich möchte mit einem Menschen sprechen – Johanna Hieblinger</i>	<i>141</i>
--	------------

<i>Atembremse – Marcus Fischer</i>	<i>142</i>
--	------------

<i>Das letzte Rentier – Sabine Schönfellner</i>	<i>142</i>
---	------------

<i>Eine Selbstaufgabe – Mercedes Kornberger</i>	<i>143</i>
---	------------