

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	13
Einführung	17
Es geschah überall auf der Welt	21
Die Fremden von den Sternen	23
Lebendige Kulturkonfrontation im letzten Jahrhundert ...	25
Überflutung durch fremde Kulturen	26
Flucht in Wahneinfälle	28
Jedes Volk hat seinen Stolz	29
Unbekannte Völker	31
Der „Himmelsteufel“	31
Alte Fertigkeiten verlieren sich	32
Eine Brücke in das Land des Friedens	34
War Jesus ein Papua?	34
„Göttergleich“	36
Magisches Denken lernen	37
John Frum und andere Kulte	39
Die Eingeborenen hofften auf Güter	39
Das Cargo wurde angelockt	41
Der Papalagi	43
Himmlische Invasion	44
Hades in der Nachbarschaft	45
Der Trick mit dem Invasionsgeld	46
Fieberwind	48
Verschiedene Erlöser sollten kommen	49
Mythologisch vorprogrammierte Konservenbüchsen	51
Von den eigenen Göttern verlassen	53

Nacktkult als Magnet für „Amerika“	53
Cargo ist Technologie	55
Tibud Anut, der Gott mit der „langen Zigarre“	57
Große, fliegende „Schweine“	58
Radioverbindung zu den Göttern	59
Hohe Masten als Empfänger	60
Wege der Dokumentation	63
Aufgemalte Brillen für den heiligen Tanz	64
Übereinstimmungen mit Felszeichnungen	65
Das Schema	68
Mit „fliegenden Häusern“ zum Mond	70
Die „Datenbank Überlieferung“ speichert Fakten	73
Mythen, Sagen und Legenden	75
Erinnerungen an ungewöhnliche Fremde – der mythologische Bereich	75
Prä-Science-Fiction?	75
Initialzündung der Mythen	77
Das Innovationskontinuum	80
Vorschriften als Innovationshemmer	82
Kontra „Homo hydrophobus“?	85
Die Neuen brachten viel mit	86
In der Überlieferung bleibt viel erhalten	91
Der „rote Faden“ zu den Fremden	92
Problem Amerika: Die Einwanderer	95
Eine Landbrücke von Europa nach Amerika	98
Wo Wasser Land war	100
Schleusen zu anderen Welten	102
See-Magier des Ostmeers	107
Weltumsegelung vor Magellan	109
Keine Angst vor den „Säulen des Herkules“	111

Afrikaumsegelung statt Pfählung	113
Indizien-Splitter	117
„Giftiges Wasser“ an der Mündung der Ströme?	118
Kulturelle Einbahnstraßen!	120
Barthaare oder Sonnenstrahlen?	123
Die vergöttlichten Ahnenfürsten	124
Der „Kane-Typ“	126
Der „Kachina-Typ“	127
Von „Donnervögeln“, „großen Kaninchen“ und „gehörnten Schlangen“	129
Der Schuss Historie im „mythologischen Cocktail“	131
Publicityscheuer Quetzalcoatl	135
Weißhäutige Menschen	141
Sänften-Götter	143
Die „Wurzeln des Himmels“	147
„Nullpunkt“ 4 Ahau 2 Cumhu	150
„Amphibischer“ Viracocha	151
„Eine Art Wind“, den es vorher nie gegeben hatte	159
Die Abreise „der Sonne“	160
Der „Berg mit den Fenstern“	163
Die Letzten ihres Clans	165
Im Sog des Viracocha	168
Chronologie der Sensation	170
Der „Knochenlose“	175
Die „vom Himmel stürzende Kristallscheibe“	177
Der „Unangreifbare“	181
Archaische Wortschätze heben	183
Die „Haut abstreifen“	187
Die Technik der Weißen im Vordergrund	189
Die „Kinder“ der Exteri	190

„Diego-Faktor“ negativ	193
Im „Uhrwerk“ der Zivilisation	197
Die linguistischen Fragmente	202
Wenn Tiere und Pflanzen sprechen	211
Souvenirs der „Vogelmänner“	214
Der Effekt eines „Sanduhren-Musters“	221
„Himmel“ und „Himmel“ ist zweierlei	225
Das „transatlantische Netz“	228
Blitz und Donner lassen sich nicht verschenken	231
Bizarre Dokumente	234
Leben wie „Gott in Polynesien“	241
Von „Tu mit dem schmalen Gesicht“ und anderen	245
„Haut“ wie die Schuppen der Makrele	248
Die „glänzenden Schlangen“ des Pazifik	251
Wer in die „nassen Stiefel steigt“	253
Wenn die „Uru-keus“ erscheinen	257
Antiker Magellan?	260
Mehr als nur die „vornehme Blässe“	262
„Quarantäne“ Osterinsel	267
Ohne kommerziellen Zweck	271
Vom „Insektenmann“ zu dem mit „Füßen versehenen Fisch“	273
Umgekehrtes Bustrophedon	278
Homo pacificus	281
Das Rätsel der Pflanzen-Topographie	284
Was die „Kulturpalette“ füllt	290
Fremde der „ersten Phase“?	292
Das störende Element der „Götter“	294
„Muscheln“, „Kokospalmen“, „Felsen“ und anderes fliegendes Inventar	298

Der „Drachenzauberer“	301
Kulturbringer in Australien und Asien	303
Besuch in Down Under	303
„Monster“ an den Küsten Asiens	305
Reliquien – unter Ausschluss der Öffentlichkeit	309
Problem: Menschenähnlichkeit	314
Blonde Mutanten?	319
Himmelswagen „jenseits des Jadetores“	320
China	323
Die alte Kulturregion China	323
„Dreibeinige Vögel“ und andere Originale	326
Fremde „Drachenkönige“	330
Wer im „Tal der Steine“ wohnt	333
Indien	337
Vom „blauen Fremden“ mit „einer Art Hut“	337
Ohne Vimanas – keine Fremden	341
Wenn Blitze „eisern“ werden	347
Das setzte die Sterblichen in Erstaunen	351
Vorderer Orient	355
Die irrealen Chronologie	355
Göttliche „Gouverneure“	358
Der „Adler“ in der Grube	361
Die zwölf Tontafeln des Gilgamesch-Epos	362
Die „scheußlichen Fremdlinge“ Sumers	364
„Haus-Vogel“ Anzu	366
Personifizierte Götter – vergöttlichte Personen	373
Das Inkarnationen-Paradoxon	375

Religionen haben Züge der Cargo-Kulte	377
Der Gott mit Rädern, Metall und Gegenflügeln	379
Wo man isst und trinkt	383
Zwei Sonnen am Himmel	385
Die Attraktion von Sodom	389
Ägyptisches „Know-how“	392
Astronomische Bezüge – kosmische Botschaften?	395
Pharao in Klausur?	399
„Fischgötter“ in der Wüste	401
„Grüne Fremde“ in ihrer „Korb-Haus-Arche“	404
Wenn sich „Ie pelu tolo“ neu bildet	408
Science – religiös verpackt	410
Euhemerismus – aktuell	413
Als das „Ei platzte“	416
Europa	421
Vogel in „Nussgestalt“	421
Fliegende Häuser der Götter	422
Reise um die Welt	425
Wo sind die Cargo-Kulte heute?	428
Fazit	431
Die Sprache des Kultur-Kontaktes	431
Vom Paradox des „großen Metallbergs, stark wie ein Stier“	435
Aktuelle Vergangenheit!	436
Ausblick	439
Dank	443
Über den Autor	444
Bildquellen	445