

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	9
Acknowledgements	11
When Things of the Past Merge with Texts in Verse	13
Wenn Geschichtsdinge mit Versen verschmelzen	23
 A Heilige Dinge / Sacred Things	
 <i>Sebastian Winkelsträter</i>	
<i>Daz Palladium, daz was daz ros. Lehren aus dem Trojanischen Krieg</i> Konrads von Würzburg in der anonymen Fortsetzung	37
 <i>Virginie Leroux</i>	
Antike Dichtung und antiquarische Gelehrsamkeit: die <i>De deis gentium varia et multiplex historia</i> von Lilio Gregorio Giraldi (1548) und der <i>Discours de la Religion des Anciens Romains</i> von Guillaume Du Choul (1556)	61
 <i>Patryk M. Ryczkowski</i>	
<i>Praesidium non futile</i> . Die jesuitische Aneignung der hagiographischen Legende über die Blutreliquie der Thebäischen Legion in der <i>Mauritias</i> von Louis Cellot (1628)	87
 <i>Maren Elisabeth Schwab</i>	
Reliquienwissen in Versen	115

B Künstlerische Dinge / Artistic Things

Claas Lattmann

Der Zeus der Zahl und die Perspektiven der Dichtung auf die Bilder
der Götter bei Kallimachos 139

Thomas Hays

Simon Lemnius (1511–1550) und die Hera-Statue von Korinth. Ein
antikes Objekt als Instrument der Invektive? 161

Claudia Wiener

curioso imaginum visu – Baldes Lyrik zu Antiquitäten am Münchner
Hof 175

Ramunė Markevičiūtė

Kunst und Wissenschaft im lateinischen Lehrgedicht des 18.
Jahrhunderts: Louis Doissins *Sculptura* 219

Claudia Schindler

Memini vidisse und Verwandtes: Beglaubigungsstrategien
und Autoritätskonstruktionen in der neulateinischen Jesuiten-
Lehrdichtung des siebzehnten und achtzehnten Jahrhunderts 245

**C Antiquarisch-archäologische Dinge / Antiquarian and
archaeological things**

Hartmut Wulfram

Translatio labyrinthi. Katalog- und Mythenkorrektur in Petrarcas
Epystola 3,22 273

Giulia Perucchi

Fragments of Rome in Ruins and Books: Petrarch's Writings on
Monuments (with a new edition of *De Remediis* 1.118) 291

Marianne Pade

Enmeshed Identities – The Stone in Green Valley 323

Stefan Feddern

Virgil on the Plough and the Hard Work of the Farmers 339

D Kriegerische Dinge / Martial Things

Luigi Silvano

Bombing Constantinople: The Poetics of a New Weapon in
Ubertino Posculo's *Constantinopolis* 361

Jochen Schultheiß

Die Stadtmauer zwischen Prosa und Poesie – Ekphrasis, Panegyrik,
Sachschriftstellerei und Aitiologie in den Nürnbergenkomien des
Konrad Celtis und des Helius Eobanus Hessus 381

Thorsten Burkard

Phoebus aliquando iaculis pestem immittit. Zu Apolls angeblichen
'Pestpfeilen' im A der *Ilias*. 417

Frederic Clark

Equine Equivocation: The Trojan Horse in Early Modern
Assessments of Ancient Poetry and History 445

Index ausgewählter Namen, Orte und Begriffe 467

Abbildungsnachweise 471