

# Inhalt

Blickwinkel .....	11
Was in Frage steht .....	11
Ein Überblick .....	14
I. Teil: Die Jagd .....	17
1. Das Töten und die Möglichkeiten der Tiere .....	17
2. Wildwechsel: jagende und gejagte Tiere .....	19
3. Die Jagd der Menschen auf wilde Tiere .....	22
4. Die Überlegenheit des menschlichen Jägers und das ›Verschonen‹ der Tiere .....	32
5. Was treibt Menschen zur Jagd? .....	36
6. Eine metaphysische Jagd auf das Tier .....	44
II. Teil: Eine sagenhafte Jagd .....	53
7. Aktaion .....	53
8. Ovids Actaeon .....	73
9. Artemis .....	79
10. Exkurs über die Sage und das noch unsagbar Sagenhafte .....	87
11. Der Blick und die Scham .....	93
12. Die Scham der Götter .....	107
13. Die Göttin des Tötens .....	109
III. Teil: Die Jagd nach Erlösung von der Jagd .....	115
14. Ein Rückzug aus der menschlichen Jagdgesellschaft? .....	116
15. Die Jagd auf den menschlichen Geist: Vom Mythos zur hermeneutischen Beliebigkeit .....	130
16. Exkurs: Vermutung über die Entstehung des Antijudaismus als Vorläufer des modernen Antisemitismus .....	142
17. Die Jagd nach Liebe .....	145

## 10 *Inhalt*

### IV. Teil: Poesie und Jagd

18. Vom Sagenhaften in der Poesie .....	157
19. Zwischenspiel über Bildlichkeit .....	171
20. Décadence .....	182

### V. Teil: Die Jagd von Menschen auf Menschen .....

193

21. Das Töten .....	193
22. Anthropophagie der menschlichen Jagdgesellschaft .....	202
23. Menschenopfer – Den Göttern geopfert .....	217
24. Dem Recht geopfert .....	221
25. Erbsünde oder die ›Schuld‹ der Schuldlosen .....	226
26. Der Holocaust .....	227
27. Die metaphorische Gewalt des Jagens .....	236

### VI. Teil: Die unüberschreitbaren Grenzen des Nihilismus .....

241

28. Wo wir uns befinden .....	241
29. Pessimismus – eine Flucht vor dem Teufel? .....	242
30. Das drängend verdrängte Nichts der Metaphysik .....	247
31. Das Leben und der Mythos seiner Nichtung .....	249
32. Das Schillern der Verneinungen .....	256
33. Wert und Unwert der Verneinung .....	268
34. Das Nichts, das nicht ›ist‹ – Von der Nichtigkeit des Nichts zur seinslosen Offenheit .....	270
35. Die Erneinung und die offene Möglichkeit .....	275
36. Das Absurde .....	295

### Literatur .....

299