

INHALT

MESOAMERIKA UND SEINE VÖLKER	6	• Templo Mayor	50	• Mitla	84
• Die Geschichte und die Kulturen Mesoamerikas	8	• Museo Nacional de Antropología	54	• Huijazóo	86
• Die Gesellschaft	14	REISEROUTE 2: MORELOS, PUEBLA, TLAXCALA UND VERACRUZ – VON DER HEILIGEN STADT CHOLULA BIS ZUM GLANZ DER EPIKLASSISCHEN ZENTREN		REISEROUTE 4: DIE WALDVÖLKER	90
• Der Krieg	18	• Xochicalco	56	• La Venta – Grabungsstätte und Park	92
• Die Religion	20	• Cholula	58	• Palenque	94
• Der Kalender	24	• Cacaxtla	62	• Die Schrift	102
• Die Literatur	24	• El Tajín	64	• Yaxchilán	104
• Begegnung mit der Alten Welt	26	• Das Ballspiel	68	• Bonampak	110
REISEROUTE 1: DIE GROSSEN REICHE ZENTRALMEXIKOS	28	REISEROUTE 3: DIE WOLKENVÖLKER	74	• Tikal	114
• Teotihuacán	30	• Monte Albán	76	• Uaxactún	122
• Tula	41	• Dainzú, Lambyteco und Yagul	82	• Calakmul	124
• Quetzalcóatl und Tollan: zwischen Mythos und Geschichte	44			• Copán	126
• Tenochtitlán	46			• Quiriguá	136

REISEROUTE 5: DIE MAYA VON	
YUCATÁN	138
• Der Kunststil von Río Bec und Chenes	140
• Dzibilchaltún	144
• Edzná	148
• Ek Balam	150
• Die Puuc-Stätten	152
• Uxmal	154
• Kabah	162
• Sayil	164
• Labná	167
• Chichén Itzá	168
• Tolteken oder Zuyuan?	180
• Tulum	182
Glossar	186
Bibliografie	187
Register	188