

# Inhalt

<b>Einleitung</b>	<b>4</b>
<b>1 Didaktische und methodische Hinweise</b>	<b>6</b>
<b>2 Texte reziprok überarbeiten</b>	<b>9</b>
2.1 Kreative Texte	9
2.1.1 Jahrgang 5: Bildergeschichte	9
2.1.2 Jahrgang 8: Kurzgeschichte	11
2.1.3 Jahrgang 11: Parallelgedicht	13
2.2 Darstellende Texte	15
2.2.1 Jahrgang 6: Personenbeschreibung	15
2.2.2 Jahrgang 7: Inhaltsangabe	17
2.2.3 Jahrgang 12: Inhaltswiedergabe eines pragmatischen Textes	19
2.3 Analysierende und interpretierende Texte	21
2.3.1 Jahrgang 6: Fabelvergleich	21
2.3.2 Jahrgang 9: Gedichtinterpretation	23
2.3.3 Jahrgang 11: Erzähltextanalyse	25
2.4 Argumentierende Texte	28
2.4.1 Jahrgang 5: Stellungnahme in Briefform	28
2.4.2 Jahrgang 8: Lineare Erörterung	30
2.4.3 Jahrgang 12: Literarische Erörterung	32
2.5 Journalistische Texte	34
2.5.1 Jahrgang 7: Bericht	34
2.5.2 Jahrgang 9: Interview	36
2.5.3 Jahrgang 12: Glosse	38
<b>3 Einsatzmöglichkeiten digitaler Tools zur (reziproken) Textüberarbeitung</b>	<b>40</b>
3.1 Gemeinsame Textverarbeitungsprogramme zur Textüberarbeitung	40
3.2 Möglichkeiten KI-gestützter Textüberarbeitung	41
<b>4 Kopiervorlagen Hilfskarten</b>	<b>43</b>
<b>Quellen</b>	<b>52</b>