

Vorwort	3
1 Geschichte	6
Das Haus Piaggio	10
Die Entstehung der Ape	12
Dreiradfahrzeuge in Deutschland	18
2 Mit Beinschild und Motorradsattel	26
Vom Prototyp zur Serienreife: die Ape A	27
Mehr Kraft mit der Ape 150	42
Das russische Bienchen	56
Ape auf Französisch: A.C.M.A. Tri-Vespa	58
3 Die Ape wird erwachsen	64
Weltweiter Siegeszug mit dem Modell C	65
Mehr Hubraum, mehr Nutzlast und neue Namen – die „Gewichtsklassenape“ D und E	85
Und was macht Innocenti?	100
4 Die Schwerlastape Pentaró	102
5 Ein Meilenstein – das Antriebskonzept MP	116
Neuer Antrieb, neue Karosse: Ape 500, 550, 600MP	116
Das P-Zeitalter	128
6 Die perfekte Tarnung	136
Das Auto ApeCar	137
Der Tabubruch: die Vierradape	149
7 Das Meisterwerk	154
Die Ape TM	154
8 Der Mopedlaster	168
Die Ape 50 – Die Kleinste	169
9 Indien und die Retro-Ape	202
Die Reinkarnation	203
10 Schwarzweiß und in Farbe	222
Das ultimative Ape-Album	223
Die Ape im Einsatz	240
Die Bewirtungs-Ape: Bier, Eis, Kaffee – alles ist möglich	261
Die Szene: jeden Tag Ape und Sonntags noch mehr	274
11 Und nach der Ape?	290
Neue Wege: Porter, Quargo und Porter NP6	291
12 Die Ape in der Kunst	298
Anhang	308
Chronologie	308
Literatur	309
Danksagung	310
Der Autor	311
Bildnachweis	311