

## **Vorwort .....** ..... 3

<b>1 Geschichte .....</b>	..... 6
Das Haus Piaggio .....	..... 10
Die Entstehung der Ape .....	..... 12
Dreiradfahrzeuge in Deutschland .....	..... 18
<b>2 Mit Beinschild und Motorradsattel .....</b> ..... 26	
Vom Prototyp zur Serienreife: die Ape A .....	..... 27
Mehr Kraft mit der Ape 150 .....	..... 42
Das russische Bienchen .....	..... 56
Ape auf Französisch: A.C.M.A. Tri-Vespa .....	..... 58
<b>3 Die Ape wird erwachsen .....</b> ..... 64	
Weltweiter Siegeszug mit dem Modell C .....	..... 65
Mehr Hubraum, mehr Nutzlast und neue Namen – die „Gewichtsklassenape“ D und E .....	..... 85
Und was macht Innocenti? .....	..... 100
<b>4 Die Schwerlastape Pentaró .....</b> ..... 102	
<b>5 Ein Meilenstein – das Antriebskonzept MP .....</b> ..... 116	
Neuer Antrieb, neue Karosse: Ape 500, 550, 600MP .....	..... 116
Das P-Zeitalter .....	..... 128
<b>6 Die perfekte Tarnung .....</b> ..... 136	
Das Auto ApeCar .....	..... 137
Der Tabubruch: die Vierradape .....	..... 149
<b>7 Das Meisterwerk .....</b> ..... 154	
Die Ape TM .....	..... 154
<b>8 Der Mopedlaster .....</b> ..... 168	
Die Ape 50 – Die Kleinste .....	..... 169
<b>9 Indien und die Retro-Ape .....</b> ..... 202	
Die Reinkarnation .....	..... 203
<b>10 Schwarzweiß und in Farbe .....</b> ..... 222	
Das ultimative Ape-Album .....	..... 223
Die Ape im Einsatz .....	..... 240
Die Bewirtungs-Ape: Bier, Eis, Kaffee – alles ist möglich .....	..... 261
Die Szene: jeden Tag Ape und Sonntags noch mehr .....	..... 274
<b>11 Und nach der Ape? .....</b> ..... 290	
Neue Wege: Porter, Quargo und Porter NP6 .....	..... 291
<b>12 Die Ape in der Kunst .....</b> ..... 298	
<b>Anhang .....</b> ..... 308	
Chronologie .....	..... 308
Literatur .....	..... 309
Danksagung .....	..... 310
Der Autor .....	..... 311
Bildnachweis .....	..... 311