

# Inhalt

1.	Einleitung: Sprachsensibler Geschichtsunterricht. Eine kurze Theorie für die Praxis (Markus Bernhardt/Saskia Handro) .....	6
2.	Sprachsensible Erschließung und Interpretation von Bildern.....	9
2.1	Diskontinuierliche Texte: Bildbeschreibung (Kerstin Lochon-Wagner) .....	9
2.2	Bildquelleninterpretation: Das Herrscherbild Ludwigs XIV. mit Methodenkarten interpretieren (Viola Schrader) .....	13
2.3	Bildquellen beschreiben: Das Totengericht des Hunefer (Viola Schrader) .....	19
2.4	Sprachlich differenziertes Arbeitsblatt (Christian Wolf).....	24
2.5	Sprachlich differenzierte Arbeitsblätter bei einer Bildinterpretation (Christian Wolf) .....	31
	Autor*innenverzeichnis.....	37