

4		Vorwort
4		Über die Autorinnen
4		Unsere Motivation
5		Mögliche Zielgruppen
5		Mögliche Förderziele
5		Theoretisches Hintergrundwissen
10		Allgemeine Hinweise
11		Übungen zur Förderung der phonologischen Bewusstheit
12		Wortzwillinge – <i>Reime erkennen</i>
15		Die Schatzsuche – <i>Reime finden</i>
24		Eckenreimen – <i>Reime produzieren</i>
26		Frosch oder Schlange? – <i>Beurteilung der Wortlänge</i>
29		Silbenhüpfen – <i>Silben segmentieren und zählen 1</i>
34		Silbenrennen – <i>Silben segmentieren und zählen 2</i>
35		Eckenlaufen – <i>Silben synthetisieren 1</i>
38		Der kaputte Roboter – <i>Silben synthetisieren 2</i>
45		Lautdetektiv*in (1) – <i>Identifikation von vorgegebenen Lauten</i>
70		Lautdetektiv*in (2) – <i>Lokalisation von vorgegebenen Lauten</i>
72		Tausendwörtler – <i>Identifikation des Auslauts</i>
73		Robotersprache verstehen – <i>Synthese von Lauten</i>
77		Robotersprache sprechen – <i>Segmentieren von Wörtern in einzelne Laute</i>
79		Übungen zur visuellen, auditiven und taktil-kinästhetischen Lauterfassung
80		Lautmalerei (<i>anwendbar für jeden Laut</i>)
81		Lautbasterei (<i>anwendbar für jeden Laut</i>)
82		Differenzierung der Mundbewegung – <i>Vokale raten</i>
83		Differenzierung der Stimmhaftigkeit – <i>Der Motor</i>
85		Übungslaut M – <i>Resonanzsuche</i>
86		Übungslaut P – <i>Der Luftballon</i>
87		Übungslaut W – <i>Automotoren</i>
88		Übungslaut F – <i>Federn pusten</i>
89		Übungslaute L und N – <i>Lautwahrnehmung mit Brause</i>
90		Übungslaut D – <i>Regentropfen</i>
91		Übungslaut T – <i>Seifenblasen platzen</i>
92		Übungslaut S – <i>Die Schlange und die Biene</i>
95		Übungslaut H – <i>Spiegel anhauchen</i>
96		Übungslaute CH1 und CH2 – <i>Die Hexe und der Drache</i>
99		Übungslaut R – <i>Gurgeln</i>
100		Übungslaut G – <i>Der Pinguinlauf</i>
101		Übungslaut J – <i>Prickeln</i>
102		Glossar
103		Literaturverzeichnis