

Inhalt

| | | |
|----------------------|---|-----|
| Eberhard Wendler | Zeitgemäße Konservierung und Restaurierung von Naturstein: Stagnation oder Fortschritt? | 7 |
| Friedrich Grüner | Von 30 Jahren Materialprüfung | 29 |
| Benedikt Maurer | Natursteine und Baustoffe für den Denkmalschutz in Baden-Württemberg | |
| Gabriele Patitz | Möglichkeiten und Grenzen zerstörungssarmer Untersuchungen an Natursteinmauerwerk | 51 |
| Ralph Egermann | Natursteinmauerwerk: natürlich gebaut – unnatürlich behandelt – künstlich erhalten | 63 |
| Hans-Werner Zier | Sanierung von gipshaltigen Mauerwerken | 83 |
| Heike Dreuse | mit Gips oder mit anderen Materialien? | |
| Thomas Grützner | | |
| Otto Wölbert | Die Steinkonservierung in der Denkmalpflege Baden-Württemberg | 101 |
| Karin Schinken | Rückblick und Ausblick | |
| Anne-Christine Brehm | Das Freiburger Münster und ein außergewöhnlicher Formfindungsprozess | 113 |
| Christine Schneider | Zwischen Pflicht und Kür. Vom denkmalfachlichen Umgang mit den Strebepfeileraufsätze am Freiburger Münsterchor | 123 |
| Uwe Zäh | Die Arbeit der Münsterbauhütte – viele Baustellen, ein Münster | 133 |
| Genti Herri | Kath. Kirche St. Barbara in Bonn und Neustadtzentrum in Mainz | 147 |
| Ulrich Schulz | Maßwerkarbeiten mit modernen Fertigungstechniken | |
| Bernhard Binder | Instandsetzung der Außenfassade der Katholischen Pfarrkirche | 155 |
| Andreas Fritz | „Maria Königin der Engel“ in Muggensturm 1. Bauabschnitt Turm bis Balustrade | |
| | Verzeichnis der Autorinnen und Autoren | 167 |