

Inhalt

Einleitung 7

Jugend 23

Krankheiten, Schicksalsschläge, Fluchten	31
Die Privaterziehung	43
Puder und Frack	56
Dramatische Umwälzungen	63
Universitätsstudien und erste große Reisen . . .	71

Die Kronprinzenzeit 101

Der Bündniswechsel und die Erhebung zum Königreich	106
Ohnmacht und Macht – Ludwig im Bannkreis Napoleons	124
Ein Königreich und seine Schulden	138
Der Sturz des Grafen Montgelas	147
Emotionen als Leitstern	162
Horizonte – sammeln und bauen für die Zukunft	199
Der «freysinnige» Kronprinz – die Verfassung von 1818	209
Kronprinzenalltag	218

Der König 229

An der Macht	235
Die königliche Familie	261

Königspoet und Griechenfreund	280
Identitätsstiftung durch Architektur, Geschichte und die Politik der Geste	293
Die Wendejahre: 1831/32 und 1837	324
Der Blick in die innere Welt – Träume und Träumebuch	348
Karl von Abel, die Kirche, die Moral	372
Lola Montez – eine Chronologie von Liebe und Enttäuschung	396
Innensichten einer Revolution	427

König außer Dienst 439

«Es kömmt dick jezo auf mich» – der Rücktritt und die Folgen	444
Politik ohne Macht	460
Als «Kunstkönig» weiterhin im Dienst	481
Schicksalsschläge, eine neue Liebe und der Tod in Nizza	489
Memoria	517

Anhang

Anmerkungen	529
Bibliografie	589
Bildnachweis	621
Register	623
Danksagung	639