

# **INHALT**

<b>Die Aktualität des Elegischen .....</b>	<b>1</b>
<b>Peter Hamms »Erinnerung an Lindau« .....</b>	<b>9</b>
<b>W. G. Sebald: »das Andenken derer, denen das größte Unrecht widerfuhr«.....</b>	<b>17</b>
<b>Poesie des Rückzugs I: Michael Krüger .....</b>	<b>39</b>
<b>Poesie des Rückzugs II: Ilma Rakusa.....</b>	<b>54</b>
<b>Nach den Elegien? – Ilma Rakusa (revisited), Michael Buselmeier und Olga Martynova .....</b>	<b>64</b>
<b>Resümee: Hölderlin – ein Autor nur für Isolierte, Alte und Kranke? ....</b>	<b>78</b>
<b>Anmerkungen.....</b>	<b>85</b>