

Ein Rheinpreuße im
weiß-blauen Himmel

8

Annäherung an die
frühe Biographie

14

Gut im Geschäft

24

»Eigentliche Buchgraphik
er gab es damals in
München noch nicht «

34

Das heraldische Werk

50

Ich bin in Düsseldorf geboren ...: 16
Hupp und die Münchener Renaissance:
17 - Vom Chef zum Freund. Rudolf
Seitz: 19

Am Anfang stand das
Kinderzimmer: Deckenmalereien: 27
- Die Arbeiten für Villeroy & Boch:
31 - Entwürfe für Ehrengaben: 32

Inkunabelforschung: Das Missale
speciale: 37 - Schriftenentwürfe: 40 -
Buchgestaltung: 44

Der Praktiker und die Theorie: 52 -
Hupps Übungsplatz, der Münchener
Kalender: 54 - Brotarbeiten: 58 -
Exlibris: 61 - Staatsheraldik: 69

Otto Hupp und die
Kommunalheraldik

74

Aufbruch um 1900: 76 - Das erste
Ortswappenwerk: 79 - Die Wappen-
markenwerke der Kaffee HAG: 82 -
"Die Ortswappen des Königreichs ...": 85 -
Die "Deutschen Ortswappen": 90

Die europäischen Töchter
der Kaffee HAG

98

Niederlande: 100 - Schweden: 102

Emil M. Sydhagen:
Kommunalwappen in Schweden: 104

Tod und Nachleben

114

Unkonventionell, auch im Tode: 116 -
Kommunalreform und Ortswapen-
werk: 118 - Heraldica nova: 120

Anhang

124

Anmerkungen: 126
Literaturliste: 135