

INHALTSVERZEICHNIS

| | | |
|----------|---|----|
| b | Das Bilderbuch »Peter und der Wolf« | |
| b.1 | Inhaltsangabe | 1 |
| b.2 | Bilderbuchanalyse | 1 |
| b.3 | Deutungsperspektiven | 3 |
| b.4 | Informationen zum Musikstück | 3 |
| d | Didaktische Überlegungen | |
| d.1 | Didaktisches Profil des Bilderbuchs | 5 |
| d.2 | Methodenkiste Deutschunterricht | 6 |
| d.3 | Methodenkiste Musikunterricht | 8 |
| d.4 | Vorschläge für eine Unterrichtseinheit | 10 |
| i | Infoblätter | |
| i.1 | Zum Komponisten Sergej Prokofjew | 12 |
| i.2 | Zum Illustrator Frans Haacken | 13 |
| i.3 | Pressestimmen zu »Peter und der Wolf« | 13 |
| i.4 | Weiterführende Literatur und Medien | 14 |
| k | Kopiervorlagen und Materialien* | |
| k.1 | Peter und der Wolf Leseerwartung wecken, Vorwissen aktualisieren (Cover) | 15 |
| k.2 | »Früh am Morgen« Fragen zum Text beantworten, Geschichte weiterdenken (S. 4–23) | 16 |
| k.3 | »Der riesengroße, graue Wolf« Lückentext ergänzen, Sätze ordnen, betontes Vorlesen (S. 24–35) | 17 |
| k.4 | »Er fing den Wolf am Schwanz« Geschichte nacherzählen, alternatives Ende finden (S. 36–55) | 18 |
| k.5 | »... dachte die Katze« Textstellen finden, sich in die Gedanken einer Figur einfühlen (ganzes Buch) | 19 |
| k.6 | »Was dann?« Figur und ihre Handlungen bewerten, Textstelle finden, eigene Erfahrungen (ganzes Buch) | 20 |
| k.7 | Rätsel Fragen zum Text beantworten (ganzes Buch) | 21 |
| k.8 | Die Bilder im Buch (1) Fragen zum Buch, Bilder nach Beschreibungen auffinden (ganzes Buch) | 22 |
| k.9 | Die Bilder im Buch (2) Bildausschnitte wiederfinden, Schabtechnik ausprobieren (ganzes Buch) | 23 |
| k.10 | Jedem Tier ein Instrument (1) Instrumente Figuren zuordnen, Adjektive Figuren und Motiven zuordnen (ganzes Buch/Musikwerk) | 24 |
| k.11 | Jedem Tier ein Instrument (2) Informationen zum Horn und zu den Streichinstrumenten (ganzes Buch/Musikwerk) | 25 |
| k.12 | Schneller Vogel – gemütliche Katze Notenwerte, Rhythmusbausteine ordnen, Rhythmen klatschen (S. 59) | 26 |
| k.13 | Instrumente und Klang Klangeigenschaften von Materialien und Instrumenten, Klanggeschichte (ganzes Buch/Musikwerk) | 27 |
| k.14 | »Und wenn man ganz genau hinhört ...« Dynamische Zeichen in der Musik, Klangerfahrung mit laut und leise (S. 55) | 28 |
| k.15 | Die Musik zu »Peter und der Wolf« Fragen zum Musikstück und Informationen über Prokofjew sammeln (S. 57) | 29 |
| k.16 | Noten – die Buchstaben der Musik Notation, Notenbilder und -schlüssel erkennen und zuordnen (S. 59) | 30 |
| k.17 | Das Sinfonieorchester Informationen über Orchesterordnung und Instrumentengruppen | 31 |
| | Lösungen | 32 |