

Inhalt

Zu diesem Buch	7
Showman und Terrorist	15
Medienpräsenz und Karriere	17
Casa Pound	22
Vernetzungen in Deutschland und Europa	26
Das Asow-Regiment aus der Ukraine	30
Ku-Klux-Klan und NSU	38
„Identität“ und „Identitäre“	40
„Gedankengut von vorgestern trifft Marketing von heute“	42
„Ideen von links und Werte von rechts“	51
Die Gleichheit	51
„Konservative“ und „Nazis“ – Niekisch, Jünger, Mohler	53
Neuinterpretationen von Marx	62
Positionen der „Neuen Rechten“	70
Migranten und Flüchtlinge	71
Frauen, Familie und Schwule	75
Ökofaschisten	89
Anti-Amerikanismus und Sympathie für Russland	95
Die Fälle Horst Mahler und Bernd Rabebl	97
Globalisierung oder Autarkie?	105
Faschistische Wirtschaft	106
Covid-19	111
Verschwörungstheorien	117
Der Untergang des Mittelstands als Verschwörung	120
Antikapitalismus und Klassenkampf	122
Das neue Bündnis: Antifa und Kapital	123
Die Lehrer	125
Costanzo Preve, der „rotbraune“ Meister	125
Alain de Benoist, der Klassiker der Neuen Rechten	128
Sieht sich Diego Fusaro als Faschist?	133
Philosophische Konstrukte	138
Gramsci, zurechtgebügelt	139
Johann Gottlieb Fichte, der Bezwinger von Karl Marx	143
Karl Marx, der „Idealist“	148
Giovanni Gentile, der Faschist	151
Ist die „Neue Rechte“ postmodern?	154

Kommunitarismus und „Neue Rechte“	158
Die regionale Gemeinschaft und der Rassismus	163
Das Dorf im Wilden Westen	165
Die Nicht-Antwort der SPD	167
„Alte Rechte“ – die Nazis	171
„Neue Rechte“ – wo ist der Unterschied?	176
Das Prinzip der Ungleichheit	177
Schwierigkeiten bei der Grenzziehung?	180
Peter Schneider und Jürgen Elsässer, Maaßen und Sarrazin	182
„Rechte Denker“ – Botho Strauß und viele andere	190
Geschlechterungleichheit	194
„Querfront“ – ein Betrug?	196
Die Sprache und die Psyche	198
Die Öde in der Politik	200
Was in der Psyche vor sich geht	203
Anhang	211
Meinungen zu Diego Fusaro	211
Brief des Westend Verlages	214
Antifa-Websites	215
Literatur	216