

Einleitung 5

AUFBAU DER SONNE 8

Zyklus der Sonnenaktivität 11

Spektrum der Sonne 14

Professionelle Sonnenfotografie auf den Kanaren 16

FOTOGRAFIE DER SONNE IM WEISSLICHT 19

Aufnahmeoptik und Montierung 21

Kamera 21

Filter 24

FOTOGRAFIE DER SONNE IM H α -LICHT 33

Typen von H α -Filtern 35

Steigerung der Bildqualität 39

H α -Teleskope 40

Kamera 42

FOTOGRAFIE DER SONNE IM KALZIUM-LICHT 49

Kalzium-Filter und Kalzium-Teleskope 51

Steigerung der Bildqualität 54

Weitere Wellenlängen 56

MOTIVE DER SONNENFOTOGRAFIE 61

Motive im Weißlicht 62

Motive im H α -Licht 65

Motive im Kalzium-Licht 69

Weitere Ideen 70

PRAXIS DER SONNENFOTOGRAFIE 81

- Vorbereitung 82
- Wahl des Aufnahmeortes 83
- Aufbau 84
- Fokussierung 86
- Durchführung der Belichtungen 86

BILDVERARBEITUNG 93

- Grundsätzlicher Ablauf 94
- Vorbereiten der Daten 94
- Laden und Verarbeiten in AviStack2 95
- Laden und Weiterverarbeiten in Photoshop 100
- Bearbeitung eines H α -Bildes 103
- Speichern der Ergebnisse 109

ANHANG

- Literaturhinweise 110
- Schlagwortverzeichnis 110
- Impressum 112