

# Inhaltsverzeichnis

**Abkürzungsverzeichnis — XI**

**Abbildungsverzeichnis — XIII**

**Tabellenverzeichnis — XV**

## TEIL I: HINFÜHRUNG

- 1 Einführung: Forschungsfragen und Herangehensweise — 3**
  - 1.1 Online-Kommentieren: Erforschen des digital-schriftlichen Positionierens — **3**
  - 1.2 Fokus: Lexikogrammatische Ressourcen als soziale Konstruktionen — **5**
  - 1.3 Zentrale Desiderata und Fragen — **6**
  - 1.4 Korpus und Herangehensweise — **9**
  - 1.5 Kurzer Wegweiser durch die Arbeit — **12**
- 2 Online-Gesundheitsnachrichten kommentieren — 14**
  - 2.1 Online-Kommentieren: Internetöffentlich(keit) schreiben — **14**
  - 2.2 Schriftliche Gesundheitskommunikation (digital) — **40**
  - 2.3 Fokus der Arbeit und abgeleitete Fragen — **52**
- 3 Online-Kommentieren als koorientiertes Schreiben — 60**
  - 3.1 Textformen und Interaktionsorientierung — **60**
  - 3.2 Koorientiertes Schreiben als ko-konstruktiver Prozess — **77**
  - 3.3 Zusammengefasst — **88**

## TEIL II: THEORETISCHE ANLIEGEN

- 4 Soziale Positionierung: Stancetaking — 93**
  - 4.1 Sprache als Mittel der Positionierung — **94**
  - 4.2 Stancetaking — **107**
  - 4.3 Stance(s) textkompositorisch — **123**
  - 4.4 Positionierungen reflexiv: Metapragmatisches Stancetaking — **132**
  - 4.5 Zusammengefasst — **139**

<b>5</b>	<b>Konstruktionen, Construal und Stance — 141</b>
5.1	Von der Beobachtung zur Modellierung: Muster im Korpus – Konstruktionen im Gebrauch — <b>143</b>
5.2	Konstruktionsgrammatische Basisannahmen — <b>155</b>
5.3	Konstruktionen als Construal-Techniken: Bedeutung entfalten und Perspektiven konstruieren — <b>166</b>
5.4	Stance-Konstruktionen: Forschungsfeld und Phänomenbeschreibung — <b>175</b>
5.4.1	Soziale Konstruktionsgrammatik — <b>175</b>
5.4.2	Stance-Konstruktionen: Construal-Techniken im Dienste des Stancetakings — <b>180</b>
5.5	Zusammengefasst — <b>188</b>

### TEIL III: EMPIRISCHE EINSICHTEN

<b>6</b>	<b>Methodische Herangehensweise — 193</b>
6.1	Korpuszugänge einer Stance-Konstruktionsgrammatik — <b>193</b>
6.1.1	Stance im Korpus — <b>193</b>
6.1.2	Konstruktionen im Korpus — <b>197</b>
6.1.3	Stance-Konstruktionen I: Formorientierter Zugang — <b>201</b>
6.1.4	Stance-Konstruktionen II: Funktionsorientierter Zugang — <b>206</b>
6.2	Stance: Konstruktionen in Textformen in Interaktion — <b>208</b>
6.2.1	Einbettung in Stance-Textformen — <b>209</b>
6.2.2	Einbettung in Stance-Interaktionen — <b>210</b>
6.3	Metapragmatische Positionierungen herausarbeiten — <b>213</b>
6.4	Zur Auswahl der beleuchteten Stance-Konstruktionen — <b>217</b>
6.5	Synopse: Methodischer Zugang — <b>219</b>
<b>7</b>	<b>Analyseergebnisse I: Stance zwischen Wissen und Nichtwissen — 221</b>
7.1	Online-Kommentieren: Konstruktionen der Wissenskommunikation — <b>221</b>
7.2	„Und wo sind die Belege dafür?“. Zum evidentialen Positionieren — <b>233</b>
7.2.1	„Ich kenne selbst zwei, die ...“: <i>kenne</i> [PERSON(ENGRUPPE) RelS] <sub>NP</sub> -Evidentialkonstruktion und Verwandtes — <b>241</b>
7.2.2	„laut Statistik“. Präpositionale Evidentialkonstruktion(en) — <b>257</b>
7.2.3	„wenn ich mir meinen Hausarzt so anschau“. <i>wenn</i> -Evidential/Evaluativkonstruktion(en) — <b>282</b>

7.3	„Ich habe da so meine Zweifel“: Zum epistemischen Positionieren — <b>297</b>
7.3.1	„als Mediziner muss ich sagen“: als-Perspektivkonstruktion — <b>305</b>
7.3.2	„das Problem ist“: (Komplexe) Sachverhalte verstehen — <b>324</b>
7.3.3	„Mein Fazit: ...“: Epistemische Operator <sub>NP</sub> -Skopus-Konstruktion(en) — <b>339</b>
7.4	Zusammenfassung — <b>350</b>
<b>8</b>	<b>Analyse-Intermezzo: Eine Konstruktionsfamilie – Extrapositionen und Verwandtes — 352</b>
8.1	Zum Konzept der Konstruktionsfamilie — <b>353</b>
8.2	„Es ist erstaunlich, dass ...“: Zu Extrapositionen und verwandten Construal-Techniken — <b>355</b>
8.3	Ähnlichkeit und Kontrast: Beziehungen horizontal und vertikal — <b>359</b>
8.4	Fragmente <i>entrenched</i> : Kontextuelle Assoziationen — <b>372</b>
8.5	Zusammenfassung — <b>382</b>
<b>9</b>	<b>Analyseergebnisse II: Stance zwischen Text und Interaktion — 385</b>
9.1	Online-Kommentieren: Text- und interaktionsorientierte Konstruktionen — <b>386</b>
9.2	„Unglaublich!!!!“: Minimalformen beitragsinitial und -final — <b>390</b>
9.2.1	Beitragsinitial A: <i>stand-alone</i> -Nominalphrasen — <b>394</b>
9.2.2	Beitragsinitial B: <i>stand-alone</i> -Adjektivphrasen — <b>404</b>
9.2.3	Beitragsfinal A: <i>stand-alone</i> -Nominalphrasen — <b>410</b>
9.2.4	Beitragsfinal B: <i>stand-alone</i> -Adjektivphrasen — <b>417</b>
9.2.5	Beitragsfinal C: <i>stand-alone</i> -Adverbphrasen und Ähnliches — <b>421</b>
9.2.6	„Aus und fertig“: Eine finalisierende Stance-Konstruktion im Fokus — <b>427</b>
9.3	„Was mich ärgert: ...“: Selbstpositionierende <i>was</i> -Stance-Konstruktion(en) — <b>433</b>
9.4	Ausgewählte Konstruktionen des Empfehlers und Anweisens — <b>450</b>
9.4.1	Epistemische Überlegenheit konstruieren: Imperativkonstruktionen — <b>451</b>
9.4.2	„Man lese den Artikel!“: <i>man</i> Verb <sub>Konjunktiv I</sub> Aufforderungskonstruktion — <b>462</b>
9.5	Vorwegnehmen: Techniken des sprachlichen Proagierens — <b>469</b>
9.5.1	„Und bevor blöde Kommentare kommen: ...“: ( <i>und</i> ) <i>bevor</i> -Konstruktion — <b>471</b>

9.5.2	„Nicht dass ich jetzt ein Fan von Beschneidungen wäre ...“: nicht dass X, aber Y-Konstruktion — <b>476</b>
9.5.3	„Bitte jetzt kein Argument, dies ...“: bitte (jetzt) nicht-Sprachgebrauchsmuster und Verwandtes — <b>482</b>
9.6	Zusammenfassung — <b>486</b>
<b>10</b>	<b>Zusammenschau und Diskussion der Ergebnisse — 489</b>
10.1	Zusammenschau — <b>489</b>
10.2	Diskussion — <b>493</b>

#### TEIL IV: **BILANZ**

<b>11</b>	<b>Schluss und Ausblick — 501</b>
11.1	Gesundheit „im Netz“: Positionierungsressourcen eines sprachlich umkämpften Feldes — <b>501</b>
11.2	Stance lokal – global — <b>502</b>
11.3	Zur sozialen Bedeutsamkeit von (kognitiver) Lexikogrammatik — <b>504</b>
11.4	Kommentieren im digitalen Wandel: Ausblick — <b>506</b>
<b>12</b>	<b>Literatur — 509</b>

**Anhang 1: Korpusübersicht der Habilitationsschrift „Soziale Positionen – soziale Konstruktionen. Stancetaking im Online-Kommentieren“ — 559**

**Register — 567**