

Inhalt

Orientierung	11
Gepäck (Forschungsstand)	15
Ausrüstung 1: Living History – Reenactment – Themed Environments	15
Living History und Reenactment	15
Themed Environments	19
Implizites Wissen in der Geschichtskultur	21
Ausrüstung 2: Emotion – Körper – Wissen	24
Emotionskonzepte und Zugänge	24
Autoethnografie als Zugang zu Emotionen	27
Gehen als epistemische Praktik	29
Ausrüstung 3: Raum – Atmosphäre – Präsenz	33
Zugänge zu Räumen	33
Transzendenz oder Präsenz?	37
Präsenzerfahrung und Authentizität: Boundary-Work in der Geschichtskultur	39
Vor-Gehen: Kulturelle Praktiken der Ethnografie	45
Mobile Methoden	46
Die Anderen finden	50
Gender Traps	54
Stören	55
Integration von Partnern	58
Fussläufige Feldforschung	59
Emotionale Praktiken ethnografieren	61
Interviews	61
Visuelle Daten	63
Das Gipfelbuch	68
Autoethnografie	68
Schreiben und Erleben: Das Feldtagebuch	70
Zur Auswertung des Materials	71
Ein Jahr später: Auswahl und Design	73
Fazit: Sensorische Ethnografie und Sensibilität	76

Themenwandern: Emotionale Stile und Praktiken

der Wissenszirkulation	80
Vorbereitungen	81
Zu den Wanderwegen	81
Im Museum	89
Packen	95
Routenplanung	99
Sich auf den Weg machen	103
Fazit: Bündel	105
Aufstieg: Praktiken der Immersion	108
Verweise und Verortung	108
Söldener Urweg: Raum und Immersion	111
Denken, nicht zu denken	112
Anstieg zum Niederjoch: Das Selbst überwinden	115
Der fixierte Wasserfall	117
Global Positioning	118
Fazit: Versenkung	123
Pause: Orte, Praktiken, Interpretamente	125
Untergrübelplatte	126
Klumperplatte	128
Penauder Alm	132
Schneckenhütte	135
Fazit: Kräfte sammeln	137
Das letzte Stück: Müssen, nicht wollen	140
Niederjochferner: Grenzen überwinden	141
Hochjochferner: Die „Ötzi Glacier Tour“	143
Ramoljoch: Der falsche Stil	150
Am Bildschirm: Freuden und Leiden	158
Die Alpenpassage nach ‚Ötzi‘	167
Fazit: Expertisen machen	171
Oben: Präsenz erfahren?	174
Die ‚Ötzi‘-Fundstelle	175
Präsenz machen	176
Im Gipfelbuch lesen und schreiben	184
Caminofeeling	187
Similaun: Foto am Gipfelkreuz	190
Aus- und Überblicken	192
Fazit: Kopräsenzen	196

Einkehr: Unter Menschen	200
Auf der Hütte	200
Am Tisch	204
Im Lager	209
Fazit: Die Konkurrenz schläft nicht	210
Abstieg	212
Similaun	212
Der Böse Tritt	213
Von der Fundstelle ins Schnalstal	214
Fazit: Rückblickende Einblicke	216
Wieder zu Hause	218
Bodo	218
Lydia und Eike	221
Anton	224
Michael	228
Karl-Georg	231
Marie	237
Gino	239
Fazit: Performanzen des Erinnerns	244
Interpretamente (Schlussbetrachtungen)	250
Theming macht Ordnung	251
Atmosphären oder Kopräsenzen?	255
Erfahrungsqualitäten des archäologischen Theming	258
Quellen	265
Literatur	265
Vorträge	281
Tonträger, Filme, Blogs	281
Zeitungsartikel	282
Ethnografis Personae	283
Belegteil	286