

Auf einen Blick

1 Die Benutzeroberfläche	17
2 Dokumente anlegen	47
3 Mit Text arbeiten	73
4 Bilder	175
5 Tabellen	223
6 Farben und Effekte	269
7 Pfade und Objekte	307
8 Praktische Hilfsmittel	343
9 Lange Dokumente	377
10 Digital Publishing	437
11 Dokumente prüfen und ausgeben	463

Vorwort	15
Beispielmaterial	16

1 Die Benutzeroberfläche

1.1 Übersicht über die Arbeitsoberfläche	18
1.2 Handling von Bedienfeldern	21
Erscheinungsformen	22
Bedienfelder neu gruppieren	23
Bedienfelder ausblenden	24
Bedienfeldmenüs	25
Werte und Optionen ändern	26
1.3 Kontextmenüs und die kontextbezogene Taskleiste	27
1.4 Die Menüs	28
1.5 Das Eigenschaften-Bedienfeld	29
1.6 Die Werkzeugleiste	31
Auswahlwerkzeug	32
Direktauswahl-Werkzeug	33
Textwerkzeug	35
Die Rahmen- und Formwerkzeuge	36
Hand-Werkzeug	39
Zoomwerkzeug	40
Der Formatierungsbereich	41
Bildschirmmodus	44

2 Dokumente anlegen

2.1 Drei Dokumentformate	48
2.2 Ein Dokument einrichten	49
2.3 Dateien speichern	53
2.4 Das Bedienfeld »Seiten«	54
Seiten einfügen	56

Seiten zwischen Dokumenten austauschen	57
Unterschiedliche Seitenformate anwenden	58
Ränder und Spalten ändern	58
2.5 Musterseiten	60
Automatische Seitenzahlen	62
Musterseitenobjekte lösen	63
Musterseiten basieren auf Musterseiten	64
2.6 Creative Cloud	68
Speichern über die Creative Cloud	69
Fonts über die Creative Cloud	70

3 Mit Text arbeiten

3.1 Text eingeben und platzieren	74
3.2 Textrahmen	76
Textverkettungen	77
Primärer Textrahmen	81
Textrahmenoptionen	84
3.3 Zeichen	85
Das Bedienfeld »Glyphen«	89
Spezielle Zeichen	89
3.4 Absätze	95
Verbogene Zeichen	95
Absatz-Eigenschaften	96
Adobe-Absatzsetzer/Adobe-Ein-Zeilen-Setzer	97
Nur erste Zeile an Raster ausrichten	98
Flattersatzausgleich	98
Optischen Rand ignorieren	98
Satz-Feineinstellungen	99
Umbruchoptionen	100
Spaltenspanne	102
Silbentrennung	102
Initialen und verschachtelte Formate	105
GREP-Stile	106
Absatzlinien	107
Absatzrahmen	108
Absatzschattierung	110

Aufzählungszeichen und Nummerierung	113
Nummerierung neu beginnen/fortführen	124
Aufzählungszeichen und Nummerierung in Text konvertieren	124
Listen definieren	124
3.5 Tabulatoren	125
3.6 Formate	130
Zeichenformate	131
Absatzformate	139
Stilpakete	158
3.7 Importoptionen für Text	160

4 Bilder

4.1 Grundlagen Bildformate	176
4.2 Bilder in ein Dokument einfügen	178
Der Menübefehl »Platzieren«	179
Jedes Bild für sich platzieren	180
Geladene Bilder gleichzeitig platzieren	181
Bilder in Rahmen platzieren	182
4.3 Bildrahmen	183
Änderung der Rahmengröße	184
Änderung des Bildausschnitts mit dem Inhaltsaus- wahlwerkzeug	186
Menübefehle	189
4.4 Rahmeneinpassungsoptionen	190
4.5 Bild transformieren	192
Drehen	192
Form des Bildrahmens ändern	194
Bild in Zeichnung	194
Bild in Text	195
4.6 Bilder generieren	195
Einstellungen für das Generieren von Bildern	197
Tipps für das Prompten	200
4.7 Generatives Erweitern	201

4.8 Import von Bilddateien	203
PSD-Dateien importieren	203
Photoshop-Features	208
Mehrseitige Dokumente	211
Importierte Sonderfarben	213
Weißen Hintergrund unterdrücken	214
4.9 Dynamische Beschriftungen	216
4.10 Das Bedienfeld »Verknüpfungen«	218
Standardansicht	218
Funktionen des Bedienfeldes	219
Bedienfeld anpassen	220
Status-Spalte bereinigen	221
4.11 Mit der Bridge arbeiten	222

5 Tabellen

5.1 Eine Tabelle anlegen	224
5.2 Tabellen formatieren	233
Tabellendaten als Text	234
Zellen verbinden und teilen	235
Zeilenarten	237
Tabelle über mehrere Textrahmen verketteten	238
Konturen und Flächen	239
5.3 Tabellenoptionen	243
Tabelle einrichten	244
Flächen	245
Zeilenkonturen und Spaltenkonturen	246
Tabellenkopf und -fuß	247
5.4 Das Tabelle-Bedienfeld	248
5.5 Zeilen oder Spalten einfügen und verschieben	250
Zeilen und Spalten	250
Reihenfolge ändern	252
5.6 Tabellen- und Zellenformate	253
Das Bedienfeld »Tabellenformate«	254
Beschränkungen von Tabellenformaten	262
5.7 Tabellendaten aus Excel platzieren	263

5.8 Verknüpfte Tabellen	266
Voreinstellungen anpassen	266
Tabellendaten verknüpfen	267
5.9 Bilder in Tabellen	268

6 Farben und Effekte

6.1 Farträume	270
RGB	270
CMYK	271
Lab	272
HSB	272
6.2 Das Bedienfeld »Farbe«	274
6.3 Der Farbwähler	274
6.4 Das Bedienfeld »Farbfelder«	276
Ein Überblick über das Bedienfeld	276
Farbfelder anlegen	277
Neues Farbfeld	278
Sonderfall Sonderfarbe	279
Farbfelder austauschen	281
Farbfelder löschen und ersetzen	282
Farbtonfelder anlegen	282
6.5 Der Verlauf	284
Einen Verlauf erstellen	284
Mit dem Verlaufsfarbfeld-Werkzeug arbeiten	285
Verlaufsfelder anlegen	287
6.6 Farbdesigns erstellen	288
6.7 Farbmanagement	290
Was ist Farbmanagement?	290
Verschiedene RGB- und CMYK-Farträume	291
Farbprofile	292
Arbeitsfarträume	293
Farbmanagement-Richtlinien	296
Farbeinstellungen synchronisieren	297
Alternative ICC-Profile	298
6.8 Effekte	299
Das Bedienfeld »Effekte«	299

Die Füllmethoden	301
Effekte zuweisen	303
Kopieren von Effekten	305
Objektformate und Effekte	305
Effekte bei Gruppierungen	306

7 Pfade und Objekte

7.1 Grundlagen	308
Begrenzungsrahmen	309
Pfadelemente	310
Pfadarten	311
7.2 Pfade zeichnen und bearbeiten	313
Zeichnen gerader Pfadsegmente	313
Zeichnen gekrümmter Pfade mit Übergangspunkten	314
Zeichnen gekrümmter Pfade mit Eckpunkten	315
Pfade bearbeiten	316
7.3 Das Bedienfeld »Pathfinder«	318
Bereich Pfade	318
Bereich Pathfinder	320
Funktionen »Form konvertieren«	322
Funktionen »Punkt konvertieren«	323
7.4 Eckenoptionen	325
7.5 Text auf Pfad	326
7.6 Arbeiten mit Objekten	333
Objekte auswählen	333
Objekte ausrichten	334
Objekte gruppieren	337
Objekte duplizieren	338
Objekt sperren	339
7.7 QR-Code	340

8 Praktische Hilfsmittel

8.1 Lineale	344
8.2 Hilfslinien	346
Hilfslinien aus dem Lineal auf die Seite ziehen	346

Hilfslinien sperren	347
Hilfslinien automatisch erstellen	348
Intelligente Hilfslinien	349
8.3 Grundlinienraster	350
Absatzformate und Grundlinienraster	359
8.4 Dokumentraster	361
8.5 Ebenen	361
Stapelreihenfolge	363
Ebenenoptionen	365
8.6 GREP-Suche	366
Bis-Striche zwischen Ziffern setzen	367
Ziffern per GREP-Suche Zeichenformat zuweisen	370
Bestimmte Varianten finden	372
Reihenfolge von Suchergebnissen ändern	373
8.7 Anzeigeleistung	375

9 Lange Dokumente

9.1 Buch-Funktion	378
Ein Buch anlegen	379
Seitenzählung	381
Nummerierungs- und Abschnittsoptionen	382
9.2 Textvariablen	390
Dateiname	390
Lebender Kolumnentitel	391
9.3 Textumfluss	392
Textumfluss für einzelne Objekte steuern	392
Textumfluss nach Stapelreihenfolge festlegen	394
Pfad von InDesign erstellen lassen	395
Photoshop-Pfad und Textumfluss	396
9.4 Objektformate	397
Werkzeuge und Objektformate	403
9.5 Verankerte Objekte	404
9.6 CC Libraries	408
9.7 Inhaltsaufnahme- und Inhaltsplatzierung-Werkzeug	412
9.8 Fußnoten	414
Fußnoten formatieren	414

9.9 Textmodus	416
9.10 Querverweise	418
9.11 Inhaltsverzeichnis	422
9.12 Index	432
Verweis hinzufügen	432
Index anlegen	434
Themen erstellen und anwenden	435
Index finalisieren	436

10 Digital Publishing

10.1 EPUB mit fließendem Layout	439
Eine Datei für EPUB anlegen	440
HTML und CSS	441
Weitere Editoren	441
Der Tags-Export	443
Der Klassen-Export	444
Bilder in EPUBs	445
Objekte im Text verankern	446
Objektexportoptionen	447
Das Artikel-Bedienfeld	449
Der EPUB-Export	452
10.2 EPUB mit fixiertem Layout	455
Der EPUB-Export	456
10.3 Interaktive PDFs	457
Lesezeichen, Links und Inhaltsverzeichnisse	458
Schaltflächen	461

11 Dokumente prüfen und ausgeben

11.1 Der Prüfworkflow	464
11.2 Rechtschreibprüfung	465
Wörterbücher zuweisen	467
Dynamische Rechtschreibprüfung	467
Normale Rechtschreibprüfung	470
Autokorrektur	471
Silbentrennung	471

Fremdsprachige Wörter	473
11.3 Korrektur-PDF erstellen und freigeben	474
11.4 Preflight	478
Das Bedienfeld »Preflight«	478
Ein neues Preflight-Profil anlegen	480
11.5 Druck-PDF erstellen	482
Vorinstalliertes Preset überprüfen und ändern	482
Verwendung von Joboptions	487
11.6 Verpacken – InDesign-Dateien weitergeben	488
11.7 Schriftprobleme lösen	490
Schriftart ersetzen	491
Schriftwarnungen	493
11.8 Austausch mit älteren Programmversionen	493
Dateien älterer Programmversionen öffnen	493
Dateien für Vorgängerversionen speichern	494
11.9 Drucken	495
11.10 Spezielle Funktionen zur Reinzeichnung	497
Druckfarben-Manager	497
Das Bedienfeld »Separationsvorschau«	500
Transparenzreduzierung	503
Index	507