

# Inhaltsverzeichnis

## Teil A: Rhetorik

### I Grundlagen

- 1 Die Essenz! – Worum es geht
- 2 Die zwei Schritte der professionellen Wissensvermittlung
- 3 Keine Perfektion! – Aber Basics als Must
- 4 Basics – Specials – Tops
- 5 Das Wichtigste nach der R.E.B.E.N.-Formel
- 6 Überzeugung und Begeisterung

### II Anfang und Schluss

- 1 Das A & O Ihres Vortrags oder Ihrer Präsentation
- 2 Begrüßung – Einstieg – Anfang
- 3 Die Begrüßung
- 4 Der Einstieg
- 5 Anders Anfangen Als Alle Anderen – AAAAAA (Übersicht)
- 6 AAAAAA-Möglichkeiten (1)
- 7 AAAAAA-Möglichkeiten (2)
- 8 AAAAAA-Möglichkeiten (3)
- 9 Zusatztipps zum Anfang und Dont's
- 10 Der Schluss (1)
- 11 Der Schluss (2)

### III Die Vorbereitung

- 1 Grundsätze der Vorbereitung
- 2 Die 7 Phasen der Vorbereitung
- 3 1. Schritt: Vorabinformationen einholen (klären)
- 4 2. Schritt: Stoffsammlung und Reduktion
- 5 3. Schritt: Aufbau – Struktur – Gliederung
- 6 Strukturvarianten der sog. „Fünf-Satz-Struktur“
- 7 4. Schritt: Gestalten des Vortrags
- 8 Tipps zu Gestaltungsmitteln
- 9 6. Schritt: Formulierung – Sprachstil
- 10 Sprachstil – Übersicht
- 11 Dont's und Zusatztipps
- 12 Das Manuskript
- 13 Outfit & Kleidung
- 14 Letzte Vorbereitungstipps

### IV Vor dem Auftritt und in Aktion

- 1 Letzter Check vor Ort (1)
- 2 Letzter Check vor Ort (2)
- 3 Checkliste vor Ort
- 4 Unmittelbar vor einer (anmoderierten) Rede oder Präsentation
- 5 Während des Vortrags (der Präsentation)
- 6 Stand – Haltung – Hände (Do's)
- 7 Stand – Haltung – Hände (Dont's)
- 8 Körpersprache und Gestik

# Inhaltsverzeichnis

- 9 Blickkontakt und Mimik
- 10 Stimme und Sprechweise
- 11 Stimmtraining und Warm-up-Übungen (1)
- 12 Stimmtraining und Warm-up-Übungen (2)
- 13 Standortwechsel und Ankertechniken
- 14 Am Schluss einer Rede oder Präsentation
- 15 Und außerdem und vor allem

## V Specials

- 1 Storytelling (1) – Warum?
- 2 Storytelling (2) – Was & Wie? 12 Tipps (I)
- 3 Storytelling (3) – Was & Wie? 12 Tipps (II)
- 4 Storytelling (4) – Story-Struktur
- 5 Humortechniken (1)
- 6 Humortechniken (2)
- 7 Humortechniken (3)
- 8 Humortechniken (4)

## Schwierigkeiten meistern

- 1 12 Mittel gegen Lampenfieber (Übersicht)
- 2 12 Mittel gegen Lampenfieber (1)
- 3 12 Mittel gegen Lampenfieber (2)
- 4 12 Mittel gegen Lampenfieber (3)
- 5 12 Mittel gegen Lampenfieber (4)
- 6 Filmriss und Blackout – Grundregeln
- 7 Pannenhilfe bei „Filmriss“

- 8 Zwischenfragen, Einwände, Angriffe (1)
- 9 Zwischenfragen, Einwände, Angriffe (2)
- 10 Umgang mit technischen Störungen

## VII Umsetzung und ständige Weiterentwicklung

- 1 Die Stufen auf dem Weg zur Meisterschaft
- 2 Wachstum – Flow – Routine
- 3 Umsetzungstipps

## Teil B: Präsentationstechnik

### I Präsentationsmedien

- 1 Präsentationstechnik – Übersicht
- 2 Präsentationsmedien – Übersicht
- 3 Klassische Präsentationsmedien (1)
- 4 Klassische Präsentationsmedien (2)
- 5 Digitale Präsentationsmedien (1)
- 6 Digitale Präsentationsmedien (2)

### II Visualisierungstypen

- 1 Visualisierungstypen je nach Inhalt – Übersicht
- 2 Zahlen und Diagramme
- 3 Diagrammwahl
- 4 Strukturen und Zusammenhänge
- 5 Abläufe, Entscheidungssituationen und Sonderformen
- 6 Beispiele für Sonderformen

# **Inhaltsverzeichnis**

---

## **III Präsentation mit PowerPoint**

- 1 Präsentation mit PowerPoint – Allgemeines
- 2 Die fünf Hauptfehler bei der Erstellung einer Präsentation
- 3 Grundsätze der Gestaltung bei PPT (1)
- 4 Grundsätze der Gestaltung bei PPT (2)
- 5 Grundsätze der Gestaltung bei PPT (3)
- 6 Folien: Aufbau und Gestaltung bei PPT (1)
- 7 Folien: Aufbau und Gestaltung bei PPT (2)
- 8 Technische Tipps zur Erstellung einer PPT – Übersicht
- 9 Technische Tipps zur Erstellung einer PPT (1)
- 10 Technische Tipps zur Erstellung einer PPT (2)

## **IV Virtuelle Veranstaltungen / Onlinepräsentationen**

- 1 Virtuelle Veranstaltungen und Onlinepräsentationen (1)
- 2 Virtuelle Veranstaltungen und Onlinepräsentationen (2)

Weiterführende Literatur und Quellen