

Inhaltsverzeichnis

Vorwort

Hinweise und Tipps zur schriftlichen Abiturprüfung

1 Grundlagen	1
2 Prüfungsstoff	1
3 Aufgabenarten	3
4 Anforderungsbereiche und Operatoren	13
5 Tipps	17

Hinweise und Tipps zur mündlichen Abiturprüfung

1 Allgemeines	19
2 Die vorbereitete Einstiegsaufgabe	20
3 Das weitere Prüfungsgespräch	21

Überblick über die Pflichtlektüren

1 Georg Büchner, <i>Woyzeck</i>	22
2 Juli Zeh, <i>Corpus Delicti</i>	27
3 Wolfgang Koeppen, <i>Tauben im Gras</i>	33
4 Katharina Hacker, <i>Die Habenichtse</i>	39
5 Anna Seghers, <i>Transit</i>	45

Übungsaufgaben zur schriftlichen Abiturprüfung

Interpretation eines literarischen Textes (gAN)

Übungsaufgabe 1: Georg Büchner, <i>Woyzeck</i>	53
Übungsaufgabe 2: Juli Zeh, <i>Corpus Delicti</i>	61

Erörterung eines literarischen Textes (eAN)

Übungsaufgabe 3:	Interview mit Regisseur Ulrich Rasche (zu Georg Büchner, <i>Woyzeck</i>)	70
Übungsaufgabe 4:	Juli Zeh, <i>Fragen zu „Corpus Delicti“</i> (zu Juli Zeh, <i>Corpus Delicti</i>)	80

Textinterpretation mit Werkvergleich (eAN)

Übungsaufgabe 5:	Interpretation und Vergleich der Pflichtlektüren: Katharina Hacker, <i>Die Habenichtse</i> (Textauszug) / Wolfgang Koeppen, <i>Tauben im Gras</i> (Vergleichswerk)	91
------------------	---	----

Textinterpretation Lyrik (gAN/eAN)

Übungsaufgabe 6:	Paul Zech, <i>Im Dämmer</i> /Rainer Maria Rilke, <i>In der Dämmerung</i> (zum Themenfeld <i>Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900</i>)	104
Übungsaufgabe 7:	Ernst Wilhelm Lotz, <i>HART STOSSEN SICH DIE WÄNDE IN DEN STRASSEN</i> /Larissa Hieber, <i>offline</i>	113

Textinterpretation Kurzprosa (gAN/eAN)

Übungsaufgabe 8:	Franz Kafka, <i>Ein altes Blatt</i> (zum Themenfeld <i>Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900</i>)	123
------------------	--	-----

Texterörterung (gAN/eAN)

Übungsaufgabe 9:	Thomas Vašek, <i>Trennung von Arbeit und Leben führt in die Irre</i>	134
Übungsaufgabe 10:	Patrick Spät, <i>Was ist das für I Job?</i>	143

Textanalyse (gAN/eAN)

Übungsaufgabe 11:	Burkhard Müller, <i>Ein Tonfall nur für feine Nerven</i>	154
Übungsaufgabe 12:	Uwe Pörksen, Friedemann Schulz von Thun, <i>Die Kunst des Miteinander-Redens. Über den Dialog in Gesellschaft und Politik</i> (zum Themenfeld <i>Sprache in politisch-gesellschaftlichen Verwendungszusammenhängen</i>)	163

Essay (eAN)

Übungsaufgabe 13:	<i>Privilegien</i>	174
Übungsaufgabe 14:	<i>Klima</i>	185

Abiturprüfung 2023 (Auswahl)

Aufgabe 3: Textinterpretation Kurzprosa:	
Alfred Polgar, <i>Der Eremit</i>	2023-1
Aufgabe 4: Essay: <i>Identität und Rolle</i>	2023-10

Abiturprüfungsaufgaben 2024

Aufgaben **www.stark-verlag.de/mySTARK**

Sobald die Original-Prüfungsaufgaben 2024 freigegeben sind, können Sie diese als PDF auf der Plattform MySTARK herunterladen (Zugangscode vgl. Umschlaginnenseite).