

Humanismus

von
Cornelis Augustijn

Übersetzt von
Hinrich Stoevesandt

Vandenhoeck & Ruprecht

Inhalt

Literatur	H45
Einleitung	H47
I. Italien, das Papsttum und der Humanismus	H50
II. Der Kern des Bibelhumanismus	H56
III. Die erste, italienische Periode	H59
1. Wichtige Repräsentanten	H59
a) Ambrogio Traversari	H59
b) Lorenzo Valla	H60
c) Paolo Cortesi und Blosio Palladio	H62
d) Marsilio Ficino	H63
2. Eine Charakteristik dieser Periode	H64
IV. Die zweite Periode, nördlich der Alpen	H67
1. Einleitung	H67
2. Einteilung	H69
3. Wichtige Repräsentanten	H70
a) Johannes Reuchlin	H70
b) Jacques Lefèvre d'Etaples	H72
c) Desiderius Erasmus	H75
4. Die goldenen Jahre: 1510–1520	H78
a) Jacques Lefèvre d'Etaples, Quincuplex Psalterium, 1509	H79
b) Desiderius Erasmus, Moriae encomium, 1511	H80
c) Johannes Reuchlin, Augenspiegel, 1511	H81
d) Jacques Lefèvre d'Etaples, Kommentar zu den Paulusbriefen, 1512	H83
e) Epistolae obscurorum virorum, 1515–1517	H84
f) Julius exclusus, 1516/17	H86
g) Desiderius Erasmus, Neues Testament, 1516	H87
h) Hieronymus, Omnia opera, 1516	H89

i) Thomas More, Utopia, 1516	H90
j) Das „Collegium trilingue“ in Löwen, 1517	H92
k) Desiderius Erasmus, Enchiridion militis christiani, Ausgabe von 1518	H93
l) Eine Maria Magdalena oder drei?, 1518 ff.	H95
m) Philipp Melanchthon, De corrigendis adolescentiae studiis, 1518	H96
n) Jacobus Latomus, De trium linguarum et studii theologici ratione dialogus, 1519	H97
o) Martin Luther, Galaterbriefkommentar, 1519	H99
5. Eine Charakteristik dieser Periode	H101
a) Hauptvertreter des Bibelhumanismus: Unterschiede und Gemeinsamkeiten	H101
b) Programmmatische Ziele der Bibelhumanisten	H104
c) Durchsetzung und Gegner	H107
6. Gewinn und Verlust: 1520–1540	H109
a) Der Einfluß auf Exegese und Theologie	H110
b) Bibelhumanismus und Reformation	H114
7. Bleibender Einfluß und weitere Wirkung	H120