

Inhalt

<i>Cornelie Dietrich, Niels Uhlendorf & Jeannette Windheuser</i> Einführung: Sorge – Bildung – Erziehung	7
---	---

I. SORGE – BILDUNG – ERZIEHUNG: BEGRIFFE UND VORAUSSETZUNGEN

<i>Friederike Kuster & Anna Park</i> Diskussion: »Die Aktualität von Sorge in Gesellschaft und Pädagogik«	17
---	----

<i>Luigina Mortari</i> Philosophie der Sorge und Erziehung. Eine phänomenologische Perspektive	28
--	----

<i>Anna Hartmann</i> Sorge – Begehrten – Bildung? Zur Auslöschung des Begehrten in Sorge und Bildung	44
--	----

<i>Ruth Großmaß</i> Caring in Beruf und lebensweltlicher Praxis – eine sozialphilosophische Perspektive	57
---	----

<i>Cornelie Dietrich</i> Zwischen Abwehr und Anerkennung – Sorge in der Schule	75
--	----

II. SORGE UM DAS KIND

<i>Arnd-Michael Nohl</i> Zum Verhältnis von Sorgen und Erziehen im Alltag von Kindertagesstätten	93
--	----

<i>Friederike Schmidt</i> Riskante Verantwortung. Mütterliche Sorge als medizinischer Lerngegenstand in Präventionsmaßnahmen der Kindheit	107
--	-----

<i>Christina Huf & Till-Sebastian Idel</i> »Caring for belonging« – Sorgebeziehungen aus der Perspektive von Schüler:innen des Schulversuchs Primus	123
--	-----

III. SORGE UM DAS LERNEN

<i>Flora Petrik</i> Care, Geschlecht und Inklusion. Ethnographische Perspektiven auf Schüler:innenpraktiken im Kontext Inklusiver Bildung	141
<i>Anna Carnap & Serafina Morrin</i> Die Sorge-Gabe <i>Unterricht</i> im Zeichen der Aushandlung von Dissens	157
<i>Bettina Hünersdorf</i> Teilhabe ermöglichen. Über die Wirklichkeits- und Möglichkeitsdimension praxistheoretischer und phänomenologischer Forschungszugänge zur Sorgenden Ethnographie im Musikunterricht	173
<i>Stefan Born</i> Vom Perfektionismus zum Grübelzwang. Form und Funktion eines Modus von Sorge in Nina Bußmanns Lehrerroman <i>Große Ferien</i> (2012)	191
<i>Daniel Töpper, Fanny Isensee & Marcelo Caruso</i> Pastor und Mutter – Pastorale Sorge und Rollenerwartungen an Elementarschullehrerinnen im transatlantischen Vergleich im 19. Jahrhundert	207

IV. SORGE UM NATUR UND DINGE

<i>Ute Pinkert</i> Klima. Theater. Pädagogik. Konzeptionen von Sorge in theaterpädagogischen Auseinandersetzungen mit der Klimakrise	223
<i>Ursula Stenger</i> Care-Erfahrungen in der Kita im Anthropozän. Phänomenologische Erkundungen zwischenmenschlicher, gesellschaftlicher, ökologischer und spiritueller Dimensionen von Care	241
<i>Evelyn May</i> ›Das Parlament der Farben‹. Ein Kunstprojekt als Auslöser für sorgende Praxen in der Schulgemeinschaft	262
Autor:innen	280