

# Inhalt

*Cornelie Dietrich, Niels Uhlendorf & Jeannette Windheuser*

Einführung: Sorge – Bildung – Erziehung . . . . . 7

## I. SORGE – BILDUNG – ERZIEHUNG: BEGRIFFE UND VORAUSSETZUNGEN

*Friederike Kuster & Anna Park*

Diskussion: »Die Aktualität von Sorge  
in Gesellschaft und Pädagogik« . . . . . 17

*Luigina Mortari*

Philosophie der Sorge und Erziehung.  
Eine phänomenologische Perspektive . . . . . 28

*Anna Hartmann*

Sorge – Begehren – Bildung?  
Zur Auslöschung des Begehrens in Sorge und Bildung . . . . . 44

*Ruth Großmaß*

Caring in Beruf und lebensweltlicher Praxis –  
eine sozialphilosophische Perspektive . . . . . 57

*Cornelie Dietrich*

Zwischen Abwehr und Anerkennung –  
Sorge in der Schule . . . . . 75

## II. SORGE UM DAS KIND

*Arnd-Michael Nohl*

Zum Verhältnis von Sorgen und Erziehen  
im Alltag von Kindertagesstätten . . . . . 93

*Friederike Schmidt*

Riskante Verantwortung.  
Mütterliche Sorge als medizinischer Lerngegenstand  
in Präventionsmaßnahmen der Kindheit . . . . . 107

*Christina Huf & Till-Sebastian Idel*

»Caring for belonging« –  
Sorgebeziehungen aus der Perspektive  
von Schüler:innen des Schulversuchs Primus . . . . . 123

### III. SORGE UM DAS LERNEN

*Flora Petrik*

Care, Geschlecht und Inklusion.

Ethnographische Perspektiven auf Schüler:innenpraktiken

im Kontext Inklusiver Bildung . . . . . 141

*Anna Carnap & Serafina Morrin*

Die Sorge-Gabe *Unterricht* im Zeichen

der Aushandlung von Dissens . . . . . 157

*Bettina Hünersdorf*

Teilhabe ermöglichen. Über die Wirklichkeits-

und Möglichkeitsdimension praxistheoretischer

und phänomenologischer Forschungszugänge

zur Sorgenden Ethnographie im Musikunterricht . . . . . 173

*Stefan Born*

Vom Perfektionismus zum Grübelzwang.

Form und Funktion eines Modus von Sorge

in Nina Bußmanns Lehrerroman *Große Ferien* (2012) . . . . . 191

*Daniel Töpfer, Fanny Isensee & Marcelo Caruso*

Pastor und Mutter –

Pastorale Sorge und Rollenerwartungen

an Elementarschullehrerinnen im

transatlantischen Vergleich im 19. Jahrhundert . . . . . 207

### IV. SORGE UM NATUR UND DINGE

*Ute Pinkert*

Klima. Theater. Pädagogik.

Konzeptionen von Sorge in theaterpädagogischen

Auseinandersetzungen mit der Klimakrise . . . . . 223

*Ursula Stenger*

Care-Erfahrungen in der Kita im Anthropozän.

Phänomenologische Erkundungen

zwischenmenschlicher, gesellschaftlicher,

ökologischer und spiritueller Dimensionen von Care . . . . . 241

*Evelyn May*

›Das Parlament der Farben‹.

Ein Kunstprojekt als Auslöser für sorgende Praxen

in der Schulgemeinschaft . . . . . 262

Autor:innen . . . . . 280