

# EINFÜHRUNG

## ROMANTIK

Anmerkungen zu einem kunsthistorischen Begriff  
und seiner Bedeutungstradition

*Gerd Spitzer*

→ 11

## ROMANTISCHE REFLEXIONEN

*Quasi una fantasia* in zehn  
Sätzen und einer Coda

*Christoph Sorger*

→ 19

## SEHNSUCHT ROMANTIK

Kitsch & Klatsch

*Simone Trieder*

→ 33

# **ANHANG**

**BIOGRAFIEN**

→ 142

**VERZEICHNIS DER AUSGESTELLTEN WERKE**

→ 156

**TEXTABBILDUNGEN / AUTORINNEN UND AUTOREN**

→ 159

**IMPRESSUM / DANK**

→ 160