

Inhalt

| | |
|--|----|
| Vorwort | 9 |
| 1 Einleitung | 11 |
| 1.1 Zielstellung des Bandes | 11 |
| 1.2 Einordnung in die Lern- bzw. Kompetenzbereiche des Deutschunterrichts | 12 |
| 1.3 Ästhetische Gegenstände | 17 |
| 1.4 Schlussfolgerungen für Gespräche im Literaturunterricht | 22 |
| 1.5 Zum Abschluss: Drei Thesen zu Unterrichtsgesprächen über Literatur ... | 24 |
| 2 Vorliegende Konzepte | 27 |
| 2.1 Einführung in das Kapitel | 27 |
| 2.2 Das Vorlesegespräch und das Sehgespräch | 32 |
| 2.2.1 Theoretische Grundlagen | 33 |
| 2.2.2 Rolle der Lehrkraft | 34 |
| 2.2.3 Praktische Umsetzung | 34 |
| 2.2.4 Problematisierung | 37 |
| 2.2.5 Zum Weiterlesen | 38 |
| 2.3 „Literarische Gespräche“ der Frankfurter Arbeitsgruppe um Valentin Merkelbach | 38 |
| 2.3.1 Theoretische Grundlagen | 39 |
| 2.3.2 Rolle der Lehrkraft | 40 |
| 2.3.3 Praktische Umsetzung | 41 |
| 2.3.4 Problematisierung | 41 |
| 2.3.5 Zum Weiterlesen | 42 |
| 2.4 Das Heidelberger Modell des literarischen Unterrichtsgesprächs | 42 |
| 2.4.1 Theoretische Grundlagen | 42 |
| 2.4.2 Rolle der Lehrkraft | 44 |
| 2.4.3 Praktische Umsetzung | 44 |
| 2.4.4 Problematisierung | 46 |
| 2.4.5 Zum Weiterlesen | 47 |
| 2.5 Das Forschende Literaturgespräch | 47 |
| 2.5.1 Theoretische Grundlagen | 48 |
| 2.5.2 Rolle der Lehrkraft | 49 |
| 2.5.3 Praktische Umsetzung | 50 |
| 2.5.4 Problematisierung | 51 |
| 2.5.5 Zum Weiterlesen | 52 |
| 2.6 Das Lernunterstützende Literaturgespräch | 52 |
| 2.6.1 Theoretische Grundlagen | 53 |
| 2.6.2 Rolle der Lehrkraft | 56 |

| | | |
|----------|---|-----------|
| 2.6.3 | Praktische Umsetzung | 57 |
| 2.6.4 | Problematisierung | 57 |
| 2.6.5 | Zum Weiterlesen | 58 |
| 2.7 | Weitere Positionen und Konzepte | 58 |
| 3 | Anwendungsbeispiele | 65 |
| 3.1 | Einleitung | 65 |
| 3.2 | Anwendungsbeispiel für ein Vorlesegespräch | 65 |
| 3.2.1 | Hinführung | 65 |
| 3.2.2 | Textbeschreibung – <i>Das Gold des Hasen</i> | 66 |
| 3.2.3 | Was müssen die Lehrpersonen tun? | 70 |
| 3.2.4 | Was müssen die Lernenden mitbringen? | 72 |
| 3.2.5 | Vorgehen – kurz gefasst | 72 |
| 3.2.6 | Geeignete Texte | 73 |
| 3.3 | Anwendungsbeispiel für ein literarisches Gespräch nach dem Heidelberger Modell | 74 |
| 3.3.1 | Hinführung | 74 |
| 3.3.2 | Textbeschreibung – <i>Eine kaiserliche Botschaft</i> | 74 |
| 3.3.3 | Was müssen die Lehrpersonen tun? | 76 |
| 3.3.4 | Was müssen die Lernenden mitbringen? | 78 |
| 3.3.5 | Vorgehen – kurz gefasst | 79 |
| 3.3.6 | Geeignete Texte | 79 |
| 3.4 | Anwendungsbeispiel für ein Forschendes Literaturgespräch | 80 |
| 3.4.1 | Hinführung | 80 |
| 3.4.2 | Textbeschreibung – <i>Der Löwe, der Fuchs und der Esel</i> | 81 |
| 3.4.3 | Was müssen die Lehrpersonen tun? | 84 |
| 3.4.4 | Was müssen die Lernenden mitbringen? | 85 |
| 3.4.5 | Vorgehen – kurz gefasst | 85 |
| 3.4.6 | Geeignete Texte | 86 |
| 3.5 | Anwendungsbeispiele für Lernunterstützende Literaturgespräche | 86 |
| 3.5.1 | Hinführung | 86 |
| 3.5.2 | Textbeschreibung – <i>Die Nacht, in der ich fliegen konnte</i> | 88 |
| 3.5.3 | Was müssen die Lehrpersonen tun? | 92 |
| 3.5.4 | Textbeschreibung – <i>Ausgestochen</i> | 95 |
| 3.5.5 | Was müssen die Lehrpersonen tun? | 98 |
| 3.5.6 | Was müssen die Lernenden mitbringen? | 100 |
| 3.5.7 | Vorgehen – kurz gefasst | 101 |
| 3.5.8 | Geeignete Texte | 101 |

| | | |
|----------|---|------------|
| 4 | Empirische Forschung zu Unterrichtsgesprächen über Literatur | 103 |
| 4.1 | Einleitung | 103 |
| 4.2 | Rekonstruktive Studien: Gesprächs- und Lernprozesse im Blick | 106 |
| 4.2.1 | Rekonstruktive Studien: Objekt- und Gegenstandsbereiche, Erkenntnisziele und Erkenntnisse | 106 |
| 4.2.2 | Beispiel: „Vertextungsverfahren“ in Unterrichtsgesprächen über Literatur (Heller 2021a; 2021b) | 109 |
| 4.2.3 | Ausblick auf eine eigene Forschungsarbeit: „Vertextungsverfahren“ in einer Vorlesesituation im Anfangsunterricht auffinden und typisieren | 111 |
| 4.3 | Kategorisierende Erforschung von Unterrichtsgesprächen | 114 |
| 4.3.1 | Kategorisierende Studien: Objekt- und Gegenstandsbereiche, Erkenntnisziele und Erkenntnisse | 114 |
| 4.3.2 | Beispiel: Umgang mit Leer- und Unbestimmtheitsstellen von Schüler:innen im Anfangsunterricht (Rist 2022) | 118 |
| 4.3.3 | Ausblick auf eine eigene Forschungsarbeit: Umgang mit Unbestimmtheit in Bilderbuch-Gesprächen in der Sekundarstufe | 121 |
| 4.4 | Quantitative Forschung auf Ebene des Gesamtgesprächs | 123 |
| 4.4.1 | Quantitative Studien: Objekt- und Gegenstandsbereiche, Erkenntnisziele und Erkenntnisse | 123 |
| 4.4.2 | Beispiel: ÄSKIL | 129 |
| 4.4.3 | Ausblick auf eine eigene Forschungsarbeit: Prüfung von Unterschieden zwischen von Lehrer:innen und von Studierenden geleiteten Gesprächen | 131 |
| | Literatur | 135 |