

Inhalt

Einleitung	7
1.1. Kriegsgefangenschaft im Deutsch-Französischen Krieg 1870/71 ...	14
1.2. Erkenntnisinteresse und konzeptioneller Aufbau	19
1.3. Forschungsstand	25
1.4. Quellen	30
2. Rechtliche Dimension des Phänomens Kriegsgefangenschaft	35
2.1. Zeitgenössische juristische Prinzipien und Ideen zur Kriegsgefangenschaft	38
2.2. Die geltenden Regulative zur Kriegsgefangenschaft im Deutsch-Französischen Krieg	48
2.3. Grenzen der Regulative: Ehrenwortbruch und Kombattantenproblematik	55
2.4. Das Phänomen Kriegsgefangenschaft und das Recht	70
3. Politisch-militärische Dimension des Phänomens Kriegsgefangenschaft	73
3.1. Kriegsgefangene als Instrument der Kriegsführung	74
3.2. Kriegsgefangene in der Konstruktion von Selbst- und Fremdbildern	101
3.3. Kriegsgefangene als sicherheitspolitische Herausforderung im Inneren	111
3.4. Kriegsgefangene als Staatsbürger	133
3.5. Das Phänomen Kriegsgefangenschaft, die Politik und das Militär ..	148
4. Administrative Dimension des Phänomens Kriegsgefangenschaft	151
4.1 Vorbereitungen für die Ankunft der Kriegsgefangenen	152
4.2 Der Alltag beginnt und keine Zeit zum Ausruhen	168

4.3 Offiziere	184
4.4 Krankheit und Tod	192
4.5 Seelsorge	205
4.6 Beschäftigung	210
4.7 Entlassung der Kriegsgefangenen und Abwicklung der Lager	225
4.8. Das Phänomen Kriegsgefangenschaft und die Verwaltung	247
5. Gesellschaftliche Dimension des Phänomens Kriegsgefangenschaft	251
5.1. Der Feind vor der eigenen Haustür	252
5.2. Die eigenen Angehörigen in Kriegsgefangenschaft	296
5.3 Das Phänomen Kriegsgefangenschaft und die Gesellschaft	312
6. Facettenreich – modern – ambivalent: Kriegsgefangenschaft 1870/71 ...	315
6.1. Multidimensionalität des Phänomens Kriegsgefangenschaft	315
6.2. Spiegel des Transformationsprozesses	320
6.3. Bedeutung in diachroner Perspektive	329
Danksagung	341
Abbildungen	343
Quellen	345
Ungedruckte Quellen	345
Gedruckte Quellen	348
Presseerzeugnisse	350
Filmbeiträge	351
Literatur	353