

INHALT

Dank	8
------	---

Eine Grenzbeschreitung <i>Anna-Katharina Höpflinger und Daria Pezzoli-Olgati</i>	9
---	---

Grenzen **darstellen**

Fotografien von <i>Marco Volken</i>	76
--	----

● Grenzen **erzählen**

1 Legenden der Valle Verzasca Erzählungen, die die alpine Lebenswelt erhalten <i>Baldassare Scolari</i>	18
2 Die letzte Unverfügbarkeit erzählen Zu Charles-Ferdinand Ramuz' Alpenromane <i>Pierre Bühler</i>	32
3 Zwischen Gotthard und Schreckhorn oder wie <i>Die Alpen Hallers</i> an ihre Grenzen kommen <i>Boris Previšić</i>	46
4 Mysterienraum Gotthard Eine Exkursion im Rausch der konservativen Revolution <i>Andreas Bäumler</i>	60

● Grenzen **gestalten**

5 Mit Glockenläuten gegen Unwettergefahren Eine klangliche Spurensuche in den Innerschweizer Alpen <i>Aline Stadler</i>	96
6 Das schein-heilige Kreuz Zur Geschichte unseres prominentesten Gipfelzeichens <i>Martin Scharfe</i>	103
7 Es ist vollbracht! Passionsspiele in Oberammergau <i>Hannah Griese</i>	114
8 Im Rückblick auf das gute Leben Edle Alpenräume an der <i>Belle Epoque Woche</i> in Kandersteg <i>Verena Marie Eberhardt</i>	125

● Grenzen überbrücken

Umrisse

Vier Stücke für Lupophon,
Violoncello und Akkordeon (2023)
Matthias Arter

137

Ouroboros

Vier Stücke für Oboe, Violoncello
und Akkordeon (2023)
Darija Andovska

147

● Grenzen verdichten

9 Mythos Placidus Spescha

Ein «kurioser» Mönch auf Abwegen?
David Atwood

160

10 Drei sakrale Bauten der Lavizzara

Annäherungen
Rudolf Meyer

172

11 Korrespondenzen

Sondierungen zwischen
Himmel und Höhle
Jens Badura

182

12 Die Religion des Tunnels

Den Berg bezwingen im Zeitalter
von Mobilität und Technik
Daria Pezzoli-Olgati

194

● Grenzen verschieben

13 Christlich, katholisch, protestantisch?

Zur Geopolitik der Religion im
Alpenraum, 16.–19. Jahrhundert
Jon Mathieu

212

14 Der wiederverzauberte Berg

Von Musil bis zur zeitgenössischen
Suche nach dem Wesentlichen
Paolo Costa

224

15 Die Sehnsucht nach dem ganz Anderen

Buddhistische Gemeinschaft im
italienischen Bergdorf Bordo
Jochen Mündlein

233

16 Die wilde Bergfee im

Freizeitparadies
Inszenierungen von Madrisa
im Wandel der Zeit
Anna-Katharina Höpflinger

243

Die Alpen als Raum der Grenzerfahrung

Ein imaginärer Reisebericht

Boris Previšić

254

Literatur

260

Bildnachweis

296