

INHALT

Einleitung	6
VORBEREITUNG	10
Den Arbeitsplatz einrichten	12
Materialien und Werkzeuge	14
Schöpfrahmen	16
Presse	20
GRUNDLAGEN	24
Grundrezept Papierpulpe	26
Schöpfen	30
Gautschen	34
Pressen, trocknen, imprägnieren	38
WEITERE TECHNIKEN	42
Pflanzenpapiere schöpfen	44
Pflanzenpulpen und Kombinationen mit Altpapier	46
Papiere färben	50
Farbiges Altpapier und Farben aus dem Handel	52
Natürliche Farbstoffe	56
Mehrfarbige Papiere	60
Einschlüsse und Strukturen	64
Pflanzliche, textile und andere Einschlüsse	66
Prägedruck und Wasserzeichen	70
PROJEKTE	74
Grußkarten, Briefpapier und Kuverts	76
Tüten und Geschenkpapiere	80
Faltobjekte	86
Bücher, Hefte und Mappen	92
Collagen	98
Objekte aus Pulpe und Papiermaché	104
GALERIE	112
Kurzbiografien der Künstlerinnen	122
Verwendete Literatur	123
Vorlagen und Faltschritte	124
Stichwortverzeichnis	127
Impressum	128