
1. DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK – SCHNELLÜBERSICHT	6
<hr/>	
2. MARY SHELLEY: LEBEN UND WERK	12
<hr/>	
2.1 Biografie	12
2.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	16
Der Zauber der Wissenschaft	18
Die Schrecken der Wissenschaft	23
Herren und Sklaven	27
Eltern und Kinder	34
2.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	40
<hr/>	
3. TEXTANALYSE UND -INTERPRETATION	43
<hr/>	
3.1 Entstehung und Quellen	43
3.2 Inhaltsangabe	47
3.3 Aufbau	57
Verschachteltes Erzählen	58
Männliche und weibliche Perspektiven	60
Unzuverlässiges Erzählen	62
Intertextualität	63
Ambiguität	66
3.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	69
Die trügerische Oberfläche	70
Psychologische Untiefen	77
3.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	83

3.6 Stil und Sprache	87
Rhetorik	88
Parabel	89
Das Erhabene	90
Gothic	93
3.7 Interpretationsansätze	96
Parabel der Moderne	97
Unsichere Identität	99
Posthumane Wesen	100
Künstliche Intelligenz	102
Disruptive Technologien	104
Traumatische Vergangenheit	105
Toxischer Zorn	108
Rechtlose Kinder	111
Kranke Psyche	113
<hr/>	
4. REZEPTIONSGESCHICHTE	116
<hr/>	
5. MATERIALIEN	122
Nick Lowe: <i>The Beast In Me</i>	122
The Prometheus myth	123
Ingolstadt: <i>Dr. Frankensteins Mystery Tour</i>	125

**6. PRÜFUNGSAUFGABEN
MIT MUSTERLÖSUNGEN**

127

LITERATUR

137

STICHWORTVERZEICHNIS

140