

17	GRUSSWORT
18	<i>PREFACE</i>
19	VORWORT
20	<i>FOREWORD</i>

1-222	EUROPÄISCHE ZEUGNISSE
	<i>EUROPEAN ARTEFACTS</i>

223-293	STIMMEN ZU EUROPA
	<i>VOICES ON EUROPE</i>

	ALBERTO MANGUEL		GUNTHER HIRSCHFELDER
224	DER RAUB DER EUROPA	264	EUROPA BEI TISCH
230	<i>THE RAPE OF EUROPA</i>	268	<i>EUROPE AT TABLE</i>
	ALEIDA ASSMANN		KARIN BOJS
236	MEINE DREI EUROPAS	272	MEINE EUROPÄISCHE
240	<i>MY THREE EUROPE</i>		FAMILIE
		275	<i>MY EUROPEAN FAMILY</i>
	AXEL SCHEFFLER		MADELEINA KAY
244	ZEICHNEN FÜR EUROPA	278	EIN FLICKWERK, ODER:
247	<i>DRAWING FOR EUROPE</i>		JEDE STIMME ZÄHLT
	ELISABETH NIGGEMANN	281	<i>PATCHWORK, OR: EVERY</i>
250	EUROPAS KULTUR		<i>VOTE COUNTS</i>
	UND DIE DIGITALE		SIMON STRAUSS
	TRANSFORMATION	284	GEMISCHTES DOPPEL:
254	<i>EUROPE'S CULTURAL</i>		VERNUNFT UND EMPHASE
	<i>AND DIGITAL</i>	287	<i>MIXED DOUBLE: REASON</i>
	<i>TRANSFORMATION</i>		<i>AND EMPHASIS</i>
	GRANT G. HARRIS		YASMINE OUIRHANE
258	DER BLICK VON ÜBERSEE	290	VERGESSENE EUROPÄER
261	<i>THE VIEW FROM</i>	292	<i>FORGOTTEN EUROPEANS</i>
	<i>OVERSEAS</i>		

295-318	BILD- UND QUELLENVERZEICHNIS
	<i>PICTURE CREDITS</i>
319	IMPRESSUM
	<i>IMPRINT</i>