

Inhalt

I Die Bruderschaft der Stunde

- 1 Nein, nicht Stunden (KMZ) — 9
- 2 Stunden, was wart Ihr? Augenzeugen? (SO) — 10
- 3 April, nicht der grausamste (KMZ) — 11
- 4 Stunden, was wart Ihr? (SO) — 12
- 5 (Die Bruderschaft der Stunde:
Japanische Samurai-Rüstungen
in einer Ausstellung) (KMZ) — 13
- 6 Ja. Zeit vergeht. Und zwar lautlos (SO) — 14
- 7 Und ich habe sie lange gekannt (SO) — 15
- 8 (Die sechs Zeugen) (SO) — 17
- 9 (Rezitativ) KMZ) — 18
- 10 Vier Uhr (SO) — 19
- 11 (Villanella I) (SO) — 20
- 12 (Die Kartenspieler,
auf immer Gefangene der Veranda) (SO) — 21
- 13 (Der Brunnen,
damals und für immer Brunnen) (KMZ) — 22
- 14 Am verschlafenen Nachmittag
voller Fliegen (SO) — 24
- 15 (Eine Wohnung) (KMZ) — 25
- 16 (Villanella II: ein altes Barometer) (SO) — 27
- 17 (Menschen verschwinden langsam) (SO) — 28
- 18 (Fuga canonica) (SO) — 30
- 19 (Arioso) (KMZ) — 35
- 20 Früher oder später kommt der Mensch (SO) — 36

- 21 Im Raum hängt noch der Duft (KMZ) — 37
22 Nein, nicht Stunden (SO) — 38
23 Anfang, Ding und Zukunft (KMZ) — 39
24 (Die Sestine der Stunde) (SO) — 40

II Inventionen

- 25 (Mit dem Rücken nach Osten) (KMZ) — 45
26 (Arithmetik) (SO) — 52
27 (Madame Molyneux) (KMZ) — 53
28 (Choral) (SO) — 56
29 (Coda: GMS weiht die Statue
Finn Malmgrens ein) (KMZ) — 57

- Nachschrift von Lars Gustafsson — 61
Notiz zur Übersetzung (von Stephan Opitz) — 65
»Das Tönen der Welt nach Bach.«
Nachwort (von Heinrich Detering) — 67