

INHALT

WITH A LITTLE HELP FROM MY FRIENDS	8
Vorworte von Geoff Baker und Mark Featherstone-Witty	
PROLOG: OPENING STATION	11
Ein ägyptischer Bahnhof, eine musikalische Stadttour und ein Pub-Konzert in Liverpool	
1. THE LONG AND WINDING ROAD	17
Auf dem Weg zu Paul McCartney	
2. LONDON TOWN	31
Bei MPL in London	
3. WHEN I GET HOME	43
Bei Paul zu Hause in Sussex, Filmprojekte und das »Liverpool Oratorio«	
4. HERE, THERE AND EVERYWHERE	67
John Lennon, die Beatles und die Freiheit	
5. GET BACK	87
Die Hamburg-Premiere	
6. PENNY LANE	103
Zum ersten Mal in Liverpool	

16. HELLO, GOODBYE	283
Eine Kündigung, ein »Heather-Erlebnis«, eine neue Liebe und neue Tourneen	
EPILOG: THE END	305
Die Faszination Paul McCartney, ein wahr gewordener Traum und ein letztes Wort	
SILLY LOVE SONGS – WAS PAUL MIR ÜBER SEINE LIEDER ERZÄHLTE	311