

Inhalt

Vorwort	7
1 Einführung	8
1.1 Möglichkeiten und Grenzen der Augendiagnose	8
1.1.1 Konstitutionsdiagnostik	8
1.1.2 Stoffwechseldiagnostik	8
1.1.3 Mesenchymdiagnostik	9
1.1.4 Organdiagnostik	9
1.1.5 Neurologische Diagnostik	9
1.1.6 Gefäßdiagnostik	9
1.2 Wie gelingt der Einstieg in die Augendiagnose?	9
1.2.1 Systematik bei der Befunderhebung	9
1.2.2 Dokumentation	10
2 Anatomie des Auges	12
2.1 Anatomische Grundlagen	12
2.1.1 Aufbau des Auges	12
2.1.2 Gefäßversorgung	13
2.1.3 Nervale Versorgung	14
2.2 Limbus	14
2.2.1 Anatomie	14
2.2.2 Ophthalmotrope Phänomenologie	15
2.3 Hornhaut	15
2.3.1 Anatomie und Pathophysiologie	15
2.3.2 Ophthalmotrope Phänomenologie	15
2.4 Augenweiß	16
2.4.1 Anatomie und Pathophysiologie	16
2.4.2 Ophthalmotrope Phänomenologie	16
2.5 Linse	17
2.5.1 Anatomie und Pathophysiologie	17
2.5.2 Augendiagnostische Phänomene	17
2.6 Iris	18
2.6.1 Anatomie	18
2.6.2 Physiologie	21
2.6.3 Augendiagnostische Phänomene	21

3 Topografie	22
3.1 Anatomische Grundlagen	22
3.2 Terminologie	23
3.3 Einteilung der Iris	25
3.3.1 Zirkuläre Einteilung in Zonen und Regionen	25
3.3.2 Radiäre Einteilung in Sektoren	26
3.3.3 Quadranten und Felder	26
4 Iriszeichen	27
4.1 Strukturzeichen	27
4.1.1 Lakunen	29
4.1.2 Waben	30
4.1.3 Krypten	30
4.1.4 Defektzeichen	32
4.2 Reflektorische Zeichen	33
4.2.1 Aufhellungen und Abdunkelungen	34
4.2.2 Besondere Radiärenstrukturen	34
4.2.3 Transversalen	34
4.3 Depositionszeichen	35
4.4 Furchen	36
5 Pigmente	37
5.1 Grundlagen der Pigmentlehre	37
5.1.1 Physik der Farben	37
5.1.2 Chemie der Farben	37
5.2 Augenfarbe	38
5.3 Pigmente in der Iris	39
5.4 Bewertungskriterien für die Pigmente in der Iris	40
5.4.1 Standardfarben	40
5.4.2 Pigmentformen und -strukturen	41
5.4.3 Pigmentlokalisation	41
5.5 Vielfalt der Pigmente	42
5.5.1 Heterochromie	42
5.5.2 Spezielle Pigmente	

6 Konstitutionslehre	43
6.1 Konstitutionen der Augendiagnose	43
6.2 Konstitution – Disposition – Diathese	44
6.3 Konstitutionsmodelle	44
6.3.1 Konstitutionslehre nach Magdalene Madaus	44
6.3.2 Konstitutionslehre nach Herget/Schimmel	45
6.3.3 Konstitutionslehre nach Deck	46
6.4 Unterschiedliche Herangehensweisen	47
6.4.1 Induktive Methode	47
6.4.2 Deduktive Methode	47
6.4.3 Unterschiede	47
6.4.4 Gemeinsamkeiten	48
6.4.5 Ein möglicher Konsens	48
6.4.6 Folgerungen und Ausblick	49
7 Pupille	50
7.1 Pupillenphänomene	50
7.1.1 Pupillenweite und Pupillenspiel	50
7.1.2 Pupillenexzentrizitäten	52
7.1.3 Pupillenentrundung	54
7.2 Pupillensaumphänomene	58
8 Iriskrause und Krausenzone	59
8.1 Iriskrause	59
8.1.1 Verlauf	60
8.1.2 Struktur	60
8.1.3 Färbung	60
8.2 Krausenzone	61
8.2.1 Architektur der Krausenzone	61
8.2.2 Relief der Krausenzone	62
8.2.3 Kolorit der Krausenzone	62
9 Organe und ihre Zeichen	64
9.1 Organplätze in der Krausenzone	65
9.1.1 Magen	65
9.1.2 Cardia	65
9.1.3 Pylorus	66
9.1.4 Ösophagus	66
9.1.5 Duodenum	66
9.1.6 Dünndarm	66

9.1.7 Dickdarm	66
9.2 Organplätze in der Ziliarzone	67
9.2.1 Herz	67
9.2.2 Lunge	67
9.2.3 Bronchien	67
9.2.4 Niere	67
9.2.5 Blase	68
9.2.6 Ovar/Hoden	68
9.2.7 Uterus	68
9.2.8 Prostata	68
9.2.9 Leber	69
9.2.10 Gallenblase	69
9.2.11 Pankreas	69
9.2.12 Milz	70
9.2.13 Nebenhöhlen	70
9.2.14 Tonsillen	70
9.2.16 Ohr	70
9.2.17 Hypophyse	71
9.2.18 Schilddrüse	71
9.3 Sichere Plätze und Problemstellen	71
9.4 Funktionelle Zusammenhänge	72
9.4.1 Funktionelle Organbeziehungen	72
9.4.2 Mesenchym	72

10 Gefäßdiagnostik im Auge	74
10.1 Normales Gefäßbild	75
10.1.1 Gefäßtyp	75
10.1.2 Füllungszustand	75
10.1.3 Gefäßverlauf	75
10.1.4 Sichtbare Strömung	75
10.2 Leitgefäße	76
10.3 Spezielle Gefäßformen	77

11 Ophthalmotrope Phänomenologie	78
11.1 Wimpern	78
11.2 Augenbrauen	79
11.3 Augenlider	79
11.4 Augenhöfe	80

12 Bildteil	81
--------------------	-----------

12.1	Limbusphänomene	81
12.2	Hornhautphänomene	86
12.3	Phänomene im Augenweiß	87
12.4	Linsenphänomene	94
12.5	Strukturzeichen	97
12.5.1	Lakunen	97
12.5.2	Waben	106
12.5.3	Krypten	107
12.5.4	Defektzeichen	108
12.6	Reflektorische Zeichen	109
12.6.1	Aufhellungen und Abdunkelungen	109
12.6.2	Radiärstrukturen	113
12.6.3	Transversalen	120
12.7	Depositionszeichen	124
12.7.1	Wische	124
12.7.2	Wolken	124
12.7.3	Tophi	125
12.7.4	Plaques	126

12.8	Furchen	127
12.9	Pupillensaumphänomene	130
12.10	Iriskrause	136
12.10.1	Verlauf	136
12.10.2	Struktur	140
12.10.3	Farbe	147
12.11	Pigmente	149
12.11.1	Heterochromie	149
12.11.2	Spezielle Pigmente	154
12.12	Gefäßbild	173

13	Beispiele aus der Praxis	188
-----------	---------------------------------------	------------

14	Iristopografie	190
-----------	-----------------------------	------------

15	Anhang	192
-----------	---------------------	------------

16	Register	193
-----------	-----------------------	------------