

Die Mongolin	7
Vorwort	9
Gefunden	9
Auf der Suche	10
Nomaden.....	16
Kapitel I	21
Die Großmutter	21
Der Ziegenbock.....	26
Kleines Schaf	28
Filz.....	30
Der Stein.....	31
Die Wiederentdeckung der Stille.....	37
Wolfsjagd und Wolfsmedizin	40
Ulan Bator, der Rote Recke	44
Der Urtin Duu-Gesang.....	46
Urbane Nomaden.....	48
Mongolische Frauen	50
Ulan Bator	52
Ein Naturwunder in der Gobi	53
Kapitel II.....	55
Das Festival	55
Naadam.....	56
Rovshans Schulterwurf	57
Gitarrenstück aus Baku.....	61
Elchin und das Zimmermädchen	65
Food Evening.....	68
Schafschlachtung	68
Tanz auf der Straße	69
Alle meine Pferde, alle meine Bilder.....	70
Vom Klang der Hingabe.....	71
Vom Bild einer nackten Frau in der Wüste	72
Die Metamorphose des Malers.....	78
Wolfgang und der Maultrommler	79
Helium, Knochen, Pferdemist, Kerosin und Kalk	83

Kapitel III.....	87
Zwei ungleiche Helden	87
Danzan Ravjaa, der andere Held.....	91
Festival in Sainshand	93
Kapitel IV	97
Bei den Schamanen: Die verbindenden Melodien in den Harmonien der Welt	97
Die junge Schamanin.....	99
Schutzhüllen	101
Das erste Schamanentreffen	102
Ein Blick in die Geschichte	103
Das zweite Schamanentreffen.....	104
Über das Wasser	106
Das Schamanenritual.....	107
Die Regenzeremonie	108
Ehrenvolle Ernennung	109
Das Blitzlicht.....	113
Bei den Tsaartan am Khuvsgulsee im Norden	115
Yollin-Am, das Gletscherkonzert	118
Die Bausteine der Welt	122
Kapitel V.....	125
Papisan – eine Reise zu den Obertongesängen.....	125
Der Obertongesang.....	126
Der Adler	129
Schach in den Bergen	130
Ein Wolf an der Kette	132
Opa singt Mozart in der Jurte	132
Berg und Tal	133
Papisan.....	133
Alles begann in Odessa.....	135
Nachklang	139
Danksagung.....	145