

Inhalt

Einleitung	
Ghetto – Ort und Begriff.	7
(Be-)Deutungen	15
Auf der Suche nach einer Definition.	15
Debatten über das frühneuzeitliche Ghetto	19
Grundlagen	28
Wortgeschichte: Zur Etymologie von ›Ghetto‹.	28
Ideologie: Mittelalterliche Debatten über die Trennung von Juden und Christen	33
Venedig: Entstehung eines Begriffs	41
Emanzipation als Zeitenwende?	
›Ghetto‹ im deutschen Sprachraum im 19. Jahrhundert . .	51
Emanzipation und Ghetto	51
Aufnahme in den bildungsbürgerlichen Wissenskanon: Enzyklopädien	55
Neue Geographien, neue Agenden: Ghettoliteratur	66
(Über-)Zeitliche Verortung: Ghetto in der deutschsprachigen Historiographie	80
»Heraus aus dem Ghetto«?	
Galizien an der Wende zum 20. Jahrhundert	98
Divergierende Diskurse: Juden und ›Ghetto‹ im deutschen und polnischen Schrifttum Galiziens	98
Jüdische Frage und jüdische Politik: ›Ghetto‹ in der jüdischen Presse	109

Die polnischsprachige jüdische Presse in Galizien	112
Entwürfe: ›Ghetto‹ in programmatischen Schriften	114
Kontroversen: ›Ghetto‹ im Brennpunkt politisch-gesellschaftlicher Debatten	136
Imaginationen: Raum, Zeit, Mentalität	146
Sonderweg und Europäisierung: Die polnischsprachige Historiographie in Galizien	159
Suprematismus und Paranoia:	
›Ghetto‹ im antisemitischen Schrifttum	181
Ein Zusammenhang wird hergestellt	182
Die Warschauer Boykottkampagne 1912 und die Aneignung des ›Ghetto‹-Begriffs	185
Ghettoisierung als Programm: Die Ghetto-Bänke	189
›Ghetto‹ in der katholischen Publizistik	192
›Ghetto‹ als Allmachtfantasie: Ghettoisierungspropaganda in den Dreißigerjahren	196
›Ghetto‹ als Bedrohung im Mainstream-Antisemitismus	200
Deutscher Antisemitismus und Ostforschung: ›Ghetto‹ bei Peter-Heinz Seraphim	204
Schlussbetrachtung	
Ghetto – Raum, Wissen und jüdische Identität im langen 19. Jahrhundert	209
Nachwort	219
Quellen und Literatur	220
Register	245