

Inhalt

I. Phönix und Drache – Nervosität und Eigensinn 7

II. Europas Selbstgewissheit 25

Westliche Wahrnehmungsmuster – Wunder, Verzauberung und Lücken, die der Teufel lässt – Moderne ohne Rahmen und die Vorrede zum Gesetz

III. Die Götter fernhalten – Spielräume und Weltoffenheit 42

Offene Horizonte und kontrollierte Gemeinschaftsbildungen – Der Einzelne, die Masse und die Rolle von Überzeugungsarbeit

IV. Tradition und Satire 60

Die »Drei Prinzipien des Volkes« und »DIN-A4-Proteste« – Nah vs. Fern. Abstand trotz Parteilichkeit – Blitzschneller Perspektivwechsel. Zeitenwende und Ausnahmezustand